

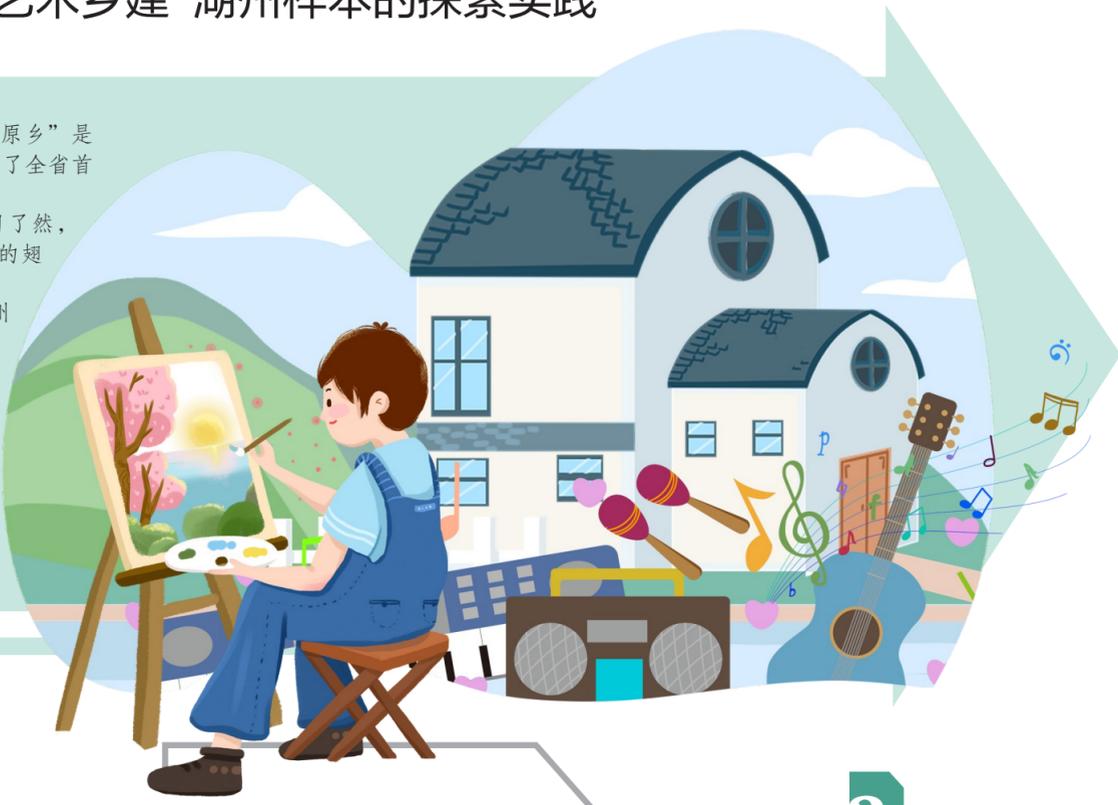
让文艺行走在绿水青山间

——高质量打造“艺术乡建”湖州样本的探索实践

“千年丰城 笔下云鸿·文学原乡”是孝丰镇；“昌硕故里 翰墨鄞吴·书画原乡”是鄞吴镇；“竹海水乡 梅溪有戏·戏曲原乡”是梅溪镇……9月7日，安吉县发布了全省首份艺术乡建地图，绿水青山间的15个乡镇街道均有了自己的“艺术定位”。

“有了这张地图，可以让外来的艺术家、游客对安吉的艺术原乡点位一目了然，同时也让当地老百姓对自己家乡的文化有更多认同感，为乡村振兴插上文艺的翅膀。”安吉县文联专职副主席丁盛说。

赋能乡村振兴、推动共同富裕，文艺大有可为，“艺术乡建”正当时！湖州是绿水青山就是金山银山理念诞生地，也是中国美丽乡村发源地。今年，市委文化工作会议把“艺术乡建”列为“六个新湖州”建设的重要内容。市委宣传部、市文联共同印发的《关于开展“艺术乡建”助力共同富裕的实施意见》成为全市“艺术乡建”工作的总纲。在全市“艺术乡建”工作现场推进会后，“让文艺行走在绿水青山间”——“艺术乡建”全域行动加速推进，我市各级文联组织以文艺富民之实、争省域典范之先，深入挖掘当地文化资源，用文艺方式激活乡村资源，以文化振兴助力乡村振兴，高质量打造“艺术乡建”湖州样本。



文/记者 王一堡 本版部分图片由市文联提供

1 微改精提 羊圈“变身”美术馆

莫干山下，草木峥嵘，人文荟萃。中国首家图书馆精品民宿——莫干山居图坐落在莫干山南麓的庙前村。

穿过宽厚质朴的木门，小道曲径通幽，一跨进民宿大厅，就被满墙的书画所吸引，近10余米高的书墙上陈列着上万卷图书，大幅的书法作品气势恢宏，文艺气息扑面而来。“我们有房间28间（套），一到节假日和周末，房间就供不应求。”民宿主人朱锦东介绍，雅致的艺术空间还吸引健身达人刘畊宏多次前来“打卡”，在民宿里直播跳操。

殊不知，眼前这处网红民宿在几年前还是一幢破败的大会堂。“在改造前，里面就堆放一些杂物，整个空间闲置着，没有利用起来。”庙前村党支部书记、村委会主任徐慧聪说，现在村集体有了稳定的租金收入，村民还能在民宿里打工，平时卖卖土特产，整个村的知名度都提高了。

“羊圈”变身“美术馆”，既盘活闲置资源又给村里增添了文艺范，这在吴兴区妙西镇妙山村一度传为佳话。去年，妙山线旁一处废弃多年的羊圈换上了落地窗，装饰了夯土墙，“摇身一变”成了老邓漫画美术馆。

记者了解到，美术馆开业当天还举行了“春来游吴兴，爱上西塞山”漫画文创作品展，吸引远近游客前来参观。“房子整体空间结构没变，

外墙也被保留下来，加上周边有田园风光，留住了乡愁。”该馆负责人邓辉华说，现在游客和村民可以免费进馆参观，工作室也经常举行研学活动。

在开展“艺术乡建”行动中，我市坚持场景塑造本土化，依托乡村独特的地理风貌和人文环境，结合乡村发展的总体规划，借助艺术的力量，发挥艺术作用，主要通过“微改造、精提升”的方式，进行在地性的艺术内容创作，营造特色鲜明的地方文化空间和艺术场景。

安吉县梅溪镇戏曲文化底蕴深厚，至今民间还活跃着苏州评弹、越剧、大鼓书、戏曲联唱、京剧等一批经典戏曲表演队伍。在该镇长林垓村文化礼堂，正前方的戏台上摆放着戏曲道具，台下桌子上设有大碗茶的茶具，四周围栏上悬挂着印有戏曲脸谱的雨伞和灯笼，一旁橱窗里的戏曲服饰可供游客、村民拍照打卡。今年梅溪镇专门投入资金，通过“微改造、精提升”在梅溪老集镇下街打造了曲艺茶馆，为周边群众提供听戏、喝茶、表演的戏曲文艺阵地。

“我们深入挖掘镇域文化潜力，大力推进‘戏曲原乡’建设，优先选取梅溪老街和长林垓村文化礼堂两个点开展‘微改造、精提升’，积极打造曲艺小苑和戏曲台。”梅溪镇党委委员郑浩介绍，今年已经开展“田园梅溪·戏曲原乡”系列文艺活动共16场，全镇戏曲氛围愈发浓厚。

2 文艺赋能 民宿有了“音乐灵魂”

西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。妙山村地处吴兴西塞山旅游度假区中心位置，文化底蕴深厚，旅游资源丰富。

8月底，为期两个月的“宋韵·西塞山印象”主题篆刻创作邀请展在妙山美术馆落下帷幕。此次展览的创作主题与内容是以历代有关妙西的诗词歌赋、名言佳句为主，共展出我市56位篆刻家的111件篆刻作品。9月初，妙西镇首届乡村好声音总决赛在妙山村游客中心举行，给乡村的夜晚带来了别样风情，也带来了流量和人气。

乡村振兴既要塑形，也要铸魂。“我们致力于以书法、篆刻、音乐等艺术形式展现地方文化、历史记忆、民风民情，促进农文旅结合的多元化发展。”妙西镇党委委员吕建樑说，从挖掘文化内涵和提升游客观感入手，打造了一批有文化品位、满足大众精神层面需求的旅游核心吸引物。据统计，去年妙山村共接待游客42.8万人次，实现旅游收入1.3亿元。

让乡村成为艺术的有机载体，让艺术为乡村高质量发展赋能。近年来，我市坚持以“艺术+”“+艺术”思维，推动艺术与乡村一二三产业的有机融合，丰富和发展乡村文艺生态。按照“一村一品”的要求，推进艺术特色小镇培育计划，积极引导乡村文创产业发展，通过艺术作品创作、文化节庆活动、景观规划设计建设、旅游商品和文创产品研发等多种艺术手段，带动乡村传统经济转型升级，提升乡村知名度。

“音”为上墅，“乐”在浙里。安吉县上墅乡紧紧抓住音乐主题，不断丰富形式、浓厚氛围、深化产业，以“大麓音乐山谷”项目为核心，正在建设一个以音乐为主题的未来乡村部落，将配套专业录音棚、歌手训练营、多功能音乐空间、音乐酒吧等，形成吃住游娱购一体的音乐特色休闲业态，提升全域旅游氛围，致力于打造一个有乐趣、有品味、有惊喜的音乐原乡。

今年，上墅乡龙王村以“一宿一器”为抓手，让每家民宿认领一件乐器，培养一个音乐爱好，眼下已建立首批九家音乐民宿。“我们家认领的乐器是电子琴，在室内和室外装修上都有电

子琴的元素。”“青石上”民宿老板娘朱丽英笑着说，自己现在正在学习电子琴的弹奏技巧，“有了音乐主题后，我与入住的客人就多了一种交流方式，跟普通的民宿比就更有竞争力。”

德清县莫干山镇五四村是首批省级“艺术乡建”示范点，文艺给乡村振兴注入了新的动能。6月底，“花开五四”首届莫干山全国青年空间艺术创意大展暨2022“言之有物”——浙江、重庆综合材料绘画交流展（德清站）在五四村开幕，来自全国各地的艺术大咖和艺术佳作汇聚在村里。这是县级乡村首办全国性大展，也是全国综合艺术委员会首次跨省交流，目前已吸引超万人前去观展。

“这充分彰显了艺术的独特魅力和影响力。我们将持续整合文艺力量，提升文化业态，积极践行‘艺术乡建’，打造‘莫干山艺术村落’并丰富其具体项目和文化外延。”德清县文联主席梁建红表示。



漫画家老邓在美术馆前现场教学

3 村民主体 捏的泥巴成了艺术品

艺术搭台，乡村唱戏，村民参与。艺术乡建的主体是村民，只有培育壮大乡土文艺人才队伍，才能提升乡村自身造血能力，这是检验艺术乡建成功与否的重要标准。

“田村长是个作家，很受村民欢迎。现在村里的读书氛围浓厚了不少。”采访中，长兴县太湖图影度假区小沉湮村村民委员、妇联主席杭云告诉记者，从上个月开始，她多了个新职务——村里妇女读书会会长，“我们在新建图书室，计划10月份能投入使用，到时村里孩子放学后可以到图书室看书、写作业。”

“田村长来了后，我们村成立了全县首个村级妇女读书会，我也是首批骨干会员之一。”太湖图影小学数学老师耿惠平是土生土长的小沉湮村人，她直言跟田村长接触后，对她平时的教学很有帮助，也提倡学生要多读书。

村民口中的“田村长”就是市作家协会副主席、长兴县作家协会主席田家村，他是小沉湮村的“文艺村长”。5月底，我市首批10名“文艺村长”进村了。他们承担着参谋员、组织员、辅导员和宣传员的角色，不仅要协助驻村挖掘、展示、弘扬乡村文艺文化资源，还要帮助培育组建特色文艺团队、培养文艺骨干。

“到村里后，我发现村里妇女阅读的兴趣不够浓，其实孩子的阅读习惯非常需要家长去培养。”这是田家村萌生建立妇女读书会想法的初衷。他说，还将开展阅读指导、读书沙龙等活动，带动全村妇女自发地爱上阅读、享受阅读，实现从“送文化”到“种文化”的转变。

在“艺术乡建”开展的过程中，我市联动各地文联，聚合高校艺术院校师生、文艺“两新”等多方社会力量参与其中，推进村民艺术素养提升计划，培养一批乡村文艺人才。

去年8月开始，南浔区善琔镇窑里村与湖州职业技术学院艺术设计学院共同开展“艺术美乡村 同筑共富梦”校地合作项目。窑里村为弘扬和传承窑文化，在文化礼堂开设了陶艺研学课程，引进了“半斤泥”品牌。在学校专业老师的悉心指导下，59岁的村民朱群英已成为一名合格的陶艺老师。她一边从事村里的场馆管理，一边从事陶艺教学，年收入在3万元以上。“和泥巴打了大半辈子交道，怎么也没想到，自己捏的泥巴还成了艺术品。”朱群英脸上洋溢着幸福的笑容。

“以前我们的一些乡建探索，一般是政府组织下乡去刷墙壁，艺术家去村子里给自己造梦，其实跟村民没有太多的关系，村庄很美、房子设计得很有文艺范儿，政府与艺术家满意了，但是村民不知道锄头往哪里放了、鸡在哪里养了。”浙江省文艺评论家协会副主席、秘书长沈勇认为，湖州在“艺术乡建”中注重发挥农民的主体性，强化农民的参与度，既激活当地资源，也让村民的所学为当地特色产业提供加持，激发了乡村内生动力。

“‘艺术乡建’只有置身于推动乡村振兴、助力共同富裕的宏观背景下，才能取得实效。”市文联党组书记、主席覃泓说，全市文联系统聚焦“在湖州看见美丽中国”实干争先主题实践，践行“实干争先·奋斗有我”的号召，将以“塑造本土化、培育品牌化、带动长效化、组织全域化、创作多样化、赛马比拼化”持续推进“艺术乡建”全域行动，希望通过艺术让村民既富“口袋”又富“脑袋”这一美好愿望，能在越来越多的乡村可感可见。



莫干山居图民宿内文艺气息浓厚（王一堡 摄）



安吉县上墅乡大麓书院院民宿



“文艺村长”田家村（中）在村里走访调研



陶艺让村民朱群英生活充满乐趣