

生态文明这个旗帜必须高扬

深评

北京空气质量持续改善,市民可拍到璀璨的星轨;“华北明珠”白洋淀水生生态得到恢复,“鸟中大熊猫”青头潜鸭在这里安家;上海不断推进土壤污染治理,桃浦工业园区变身市中心绿地……党的十八大以来,我国把生态文明建设摆在全局工作的突出位置,走出了一条生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展道路,人民群众的生态环境获得感、幸福感和安全感不断增强。生态兴则文明兴。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央以习近平总书记为核心的党中央以前所未有的力度抓生态文明建设,开展了一系列根本性、开创性、长远性工作,创造了举世瞩目的生态奇迹和绿色发展奇迹。习近平总书记创造性提出一系列富有中国特色、体现时代精神、引领人类文明发展进步的

新理念新思想新战略,形成了习近平生态文明思想。这一重要思想系统回答了为什么建设生态文明、建设什么样的生态文明、怎样建设生态文明等重大理论和实践问题,把我们党对生态文明的认识提升到一个新高度,开创了生态文明建设新境界。生态文明建设是一场涉及生产方式、生活方式、思维方式和价值观念的深刻变革,尤为需要科学思想指引。强调“人与自然和谐共生”,确立生态文明建设的基本原则;强调“绿水青山就是金山银山”,指明生态文明建设的核心理念;强调“良好生态环境是最普惠的民生福祉”,明确生态文明建设的宗旨要求;强调“统筹山水林田湖草沙系统治理”,凸显生态文明建设的系统观念;强调“用最严格制度最严密法治保护生态环境”,夯实生态文明建设的制度保障;强调“共谋全球生态文明建设之路”,提出生态文明建设的全局倡议……习近平生态文明思想系统阐释了人与自

然、保护与发展、环境与民生、国内与国际等关系,是一个系统完整、逻辑严密、内涵丰富的科学体系,凝结着对发展人类文明、建设清洁美丽世界的思考和洞见,为新时代我国生态文明建设提供了根本遵循和行动指南。一个立志于千秋伟业的大党,如何权衡治国理政中的轻重缓急,考验智慧、见证勇毅,彰显的是远见。2012年12月,党的十八届八召开后不久,习近平总书记在广东考察时指出:“我们在生态环境方面欠账太多了,如果不从现在起就把这项工作紧紧抓起来,将来付出的代价会更大。在这个问题上,我们没有别的选择。”把“美丽中国”纳入社会主义现代化强国目标,把“生态文明建设”纳入“五位一体”的总体布局,把“人与自然和谐共生”纳入新时代坚持和发展中国特色社会主义基本方略,把“绿色发展”纳入新发展理念,把“污染防治”纳入三大攻坚战……在习近平生态

文明思想指引下,我们作出一系列重大战略部署,生态文明建设决心之大、力度之大、成效之大前所未有,新时代美丽中国建设迈出重大步伐,生态环境保护从认识到实践发生历史性、转折性、全局性变化。在我国这个14亿人口的最大发展中国家推进生态文明建设,建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国,其影响将是世界性的。习近平总书记坚定指出,“生态文明这个旗帜必须高扬”。到2035年“美丽中国建设目标基本实现”的蓝图已经擘画,生态文明建设也到了有条件有能力解决生态环境突出问题的窗口期。新征程上,以习近平生态文明思想为指引,从思想、法律、体制、组织、作风上全面发力,全方位、全地域、全过程加强生态环境保护,定能不断开创新时代生态文明建设新局面,让祖国天更蓝、山更绿、水更清、生态环境更美好,让锦绣河山造福人民、泽被子孙。(载《人民日报》)

书法成一级学科是文化自信的再出发

品读

近日,国务院学位委员会、教育部印发《研究生教育学科专业目录(2022年)》、《研究生教育学科专业目录管理办法》新版目录,将“美术与书法”正式列为一级学科,自2023年下半年启动招生的研究生培养按新版学科专业执行。自去年12月10日上述文件公开征求意见以来,就书法成为一级学科、特设博士专业学位类别的合理性、必要性,以及学科未来发展和学生就业形势等,教育界和社会舆论进行了大量讨论。现在正式明确书法成为一级学科、可设博士学位,说明此前的讨论已经基本上达成一致。随着国家将书法列为一级学科,设立博士学位,势必将促进

书法专业的长期发展。书法专业的设置源远流长,1963年中国美术学院就首设书法本科专业。如今,我国已经约有140所高校设置了书法类本科专业,还有近34所高校及研究所在招收书法类研究生。那么书法专业从二级学科升级为一级学科,到底意味着什么呢?首先意味着书法作为一门学科的地位有所提升,意味着可以继续设立二级学科,空间比二级学科拓展了很多。这既有利于吸引更多人和欣赏书法艺术,也有利于书法学子们进一步深造。书法对中国来说,有着非同寻常的价值与意义。从远古时代开始,书法就是中国传统文化的重要内容,也频见于各类典籍。如《周礼·地官司徒·保氏》中就写道:“养国子以道,乃教之六艺:一曰五礼,二曰六乐,三曰五射,四曰五御,五曰六书,六曰九数。”其中的“六

书”,即包含识字与书写。而从历史发展的脉络来审视,人类文明的延续,就离不开文字的记载,虽然全世界的文字众多,但能成为书法的只有汉字,因为其不仅有记录交流的实用性功能,还有独具特色的艺术性美感。无论是从历史的角度来看,还是从现实的角度来审视,汉字背后的书法艺术都是独一无二的,其不仅具备无可比拟的实用性与艺术性,也具有植根于中国人血脉之中的情怀价值。汉字之美,一字一世界,一笔一乾坤,横平竖直皆风骨,撇捺飞扬是血脉,一笔一画皆可形塑华夏文脉、铸就中国精神。深入研究书法的文化内涵、历史价值、艺术品位,提高书法的学科地位,进一步弘扬书法文化。更进一步来说,书法升级为一级学科,也是文化自信的再出发。书法艺术是中国独有的一门艺术,之前一直在美术学科下面,是二级

学科,如今与其并列,这对书法“走向世界”来说,具有非常重要的战略性意义。可以说,书法学科地位的提升,不只是书法界的事情,更是文化界、教育界的事情;不仅是推进美育教育、德育教育的重要契机,也吹响了民族文化更上一层楼的号角。相信在这一学科的重要性得到充分彰显之后,其也能形成必要的良性循环,让更多的人注重书法学习,注重传播书法艺术,注重弘扬书法文化,让书法之美在新时代焕发新彩。社会发展日新月异,精神文化生活不断多元化,但不管走了多远,都不应忘记来时的路。书法升级为一级学科,就是顺应时代潮流、顺应文化自信战略的一项举措,必能推动书法艺术迎接更加灿烂的明天,助推文化文艺事业大发展、大繁荣。(南朔,载《北京青年报》)



要做百岁童,不做三岁翁

视野

近来,金华市中心医院原护士陈岚考上浙江大学医学院护理专业2022级博士研究生一事被广为传播。因为她的儿子也在浙大就读,母子因此成了校友。母子同校的美谈背后,是一个陈岚用近30年实现的深造梦:1993年,陈岚从金华卫校毕业后,利用业余时间在职读了大专、本科和硕士研究生,2016年成为主任护师后她继续全力考博,最终圆梦。与陈岚的接续追梦不同,湖北荆州的一位小伙子调整了追梦的方向:从一所985高校毕业4年后,26岁的李先俊今年重新参加高考,以超本科线62分的成绩被湖北中医药大学高等专科学校中医专业录取。李

先俊家中有中医传统,毕业后他逐渐发现自己对工作失去热情,但对中医兴趣逐渐浓厚,便毅然改变人生方向。即便被人议论“985高材生读专科丢人”,他也始终心志坚定地要当这个“大龄新生”。这两个故事,异曲同工,讲的都是人生的重新选择,想必能给一些处于人生迷茫期的人一点启示:俗话说好饭不怕晚,其实好梦也不怕晚。只要有勇气,任何时候追梦都不算晚。“种一棵树最好的时间是十年前,其次是现在。”非洲女作家丹比萨·莫约的这句话,说的正是这个道理。如今,活跃的社会经济和发达的信息技术,绘就了“一切皆有可能”的时代幕布,按理说置身这个幕布之上,人生的可能性应该被无限拓宽了。但在现实中,大部分的人生一旦进入所谓的正轨,追梦就显得异常奢侈。房贷要还、车子

要供,孩子要养、老人要顾,升职加薪的压力迫使人们每天疲于应付工作。生活的压力都扛不住了,哪还有精力追梦。也只有夜深人静的时刻,才有工夫把最初的梦想拿出来咀嚼回味,人生就这样进入了“夜郎千条路,天明卖豆腐”的死循环。年纪越大,越难付诸行动。于是,最近几年,社交媒体的一些流行词绕着混日子打转,诸如“躺平”“摸鱼”“摆烂”之类,还有很多人向往提前退休,想象着退休后能够追求想要的生活。这一切当然有特定的社会背景,竞争加剧是不争的事实,但仔细想想,其实任何时候追梦都不是一件容易的事。正是困难才让梦想发光。当大部分人都强调客观困难时,有人能突破那层“现实之膜”,靠持续努力去实现梦想,也就显得格外动人。我相信,陈岚和李先俊的追梦

过程,也一定克服了许多困难,比如,小到怎样在别人的休息时间撑起眼皮刻苦学习,大到如何面对反对的声音、如何面对考不上的不确定性等。他们想办法一个接一个去克服了,于是便成功了。美国作家约翰·史崔勒基在畅销书《世界尽头的咖啡馆》里打了一个有趣的比方,他说,人生就像打高尔夫球,而除了我自己,没人关心我在哪儿击球。“要学会移走你人生中的高尔夫球”,积极地选择自己的人生道路,不然就只能被动地接受安排。而这个“移动”,可以从任何时候开始。希望每个迷茫的人都能摆脱暮气,做“百岁之童”不做“三岁之翁”,在任何年纪都敢做梦、追梦,不要在畏难犹豫中蹉跎时光,而要让克服困难的经历,为自己的梦想镀上金光。(张萍,载《浙江日报》)

洞见

“心无百姓莫为‘官’”。《习近平浙江足迹》中,习近平同志告诫领导干部心中始终要装着老百姓,与群众保持一种鱼水情感。他身先士卒,在浙江工作近5年,留下了许多为民服务的温暖故事。深入农村体验城乡班车。2004年3月23日下午,嘉兴101路公交车上,来了一批特殊乘客。推进城乡一体化,习近平很关注农村交通建设。在车上,听售票员介绍,过去,老320国道就像是嘉兴城乡的“楚河汉界”,现在不管是城里、农村,公交车都由公交公司统一运营,农民进城比以前方便多了。下车后,习近平又走到附近村民中间,问大家现在进城方不方便。村民们你一言我一语,纷纷点赞城乡公交。下近千米矿井访矿工。一张与习近平合影的老照片,给长广煤矿矿工留下了温暖的记忆。2005年1月6日,习近平换上矿工服,戴上安全帽和矿灯,乘罐笼来到离地面920米深的井底。井洞里,身材高大的习近平弓背弯腰走了1500多米。正在采煤的工人,听说省委书记下井来看望他们,十分惊讶,纷纷围拢过来。习近平对随行的公司负责人说:“工人们在井下作业,他们的父母和孩子都非常牵挂他们的安全。对煤矿来说,安全生产是第一位的,一定要爱惜每一位矿工的生命,让大家高高兴兴下井、平平安安回家。”烈日炎炎慰问“城市之友”。2004年8月6日,入夏后的连续第31个高温天,杭州西湖文化广场建设工地蒸腾着热气。习近平冒暑来工地慰问。他拿着扩音喇叭,给大家加油鼓劲,还和身边的每位民工握手,完全不在意他们满头汗迹。接着,又送毛巾、矿泉水,了解施工、生活和防暑等方面情况,还叮嘱有关部门负责人努力改善民工的工作和生活条件。炎炎烈日下,习近平和民工们都出了一身透汗。……

这一个个为民服务的温暖故事,令人动情,让人难忘。提高为人民服务的质量,要从小处着眼、小处着手,研究人民关心的事,帮助群众排忧解难,这样才能做到“民有所呼,我有所为”。习近平坐上城乡公交班车,亲身体验,下车后又听取村民意见,为的是深入了解农村交通建设,缩小城乡差距,给广大农村居民带去实惠。与群众保持一种鱼水情感,绝不是抽象概念、空洞口号,必须落实到具体事情上,让群众真正感受到实惠、感受到温暖。习近平下到近千米深的井底看望矿工,在烈日炎炎的建筑工地上为民工送毛巾、矿泉水,都体现了党对人民群众的牵挂,为一线劳动者送去了真切的关怀。

领悟“心无百姓莫为‘官’”的要义,领导干部必须切实转变作风,密切党和群众的血肉联系,做到真心诚意为群众办实事、做好事、解难事,一切为了让人民过上好日子。(江坪,载《浙江日报》)

“网红”更需“长红”

快评

民宿咖啡、森林咖啡、山顶咖啡……近年来,各种“网红咖啡店”在湖州兴起,成为市民消费打卡地,但在“网红”的光鲜外衣下,也存在不少问题。近日,安吉就“网红咖啡店”开展多部门联合检查,下发整改通知书6份,办理简易案件3起。如今,在各种网络平台的营销下,“网红咖啡店”“网红蛋糕店”“网红饭店”等一批又一批“网红店”成为新业态经济,激发着消费市场活力,但与此同时,也逐渐暴露出经营资质、食品安全、环境卫生、生态保护等方面的问题。在消费更讲求体验、更追求个性的当下,如何让“网红”成为“长红”,不仅关乎消费的品质,更关乎消费市场的健康成长。有人这么评价网红店,“不是在消费,而是在社交”。在“网红店”拍个照片、发个朋友

圈,就有了不虚此行的感觉,这让原本的吃住行消费又加上了流量消费、心理消费、社交消费的意味,反而让品质退居其次。但再多的概念和噱头,恐怕也只是赚快钱,没有品质保证,与“百年老店”也相去甚远。“网红”要想“长红”,就必须能在各方面提升品质,如此才能有回头客。从经营主体来看,要树立正确的经营理念,在合法合规的前提下,再在创新上发力,逐步走向个性化、品质化、品牌化,实现质优与价廉兼得,才能获得更好的发展。从监管部门来看,必须下更大力气优化监管框架,既加强食品安全监管力度,也创新管理方式方法,有力整治行业乱象,全面推进消费者权益保护事业,更好满足人民日益增长的美好生活需要。从消费者来看,要培养正确的消费观,不被“网红店”的虚假宣传和外表所迷惑,当好监督者,也是推动“网红”产业走向正轨的重要力量。(李波)

把“栓Q”拴在合适的地方

微评

近日,一小小学老师批改作业时发现学生作文写“栓Q”(thank you,网络上衍生成表达自己无语),相关视频随后登上热搜,引发网友讨论。有人认为这件事很严肃,有人认为只要正确引导就好。据了解,视频中的小学教师表示,眼下一些学生不仅在作文中用了“栓Q”这个词,而且还会引用一些自己听不懂的歌词。在以“奥”为首词的组词作业中,居然有同学组了个“奥利给”,不禁让人又气又好笑……但该老师也表示,对于学生们的做法,她既不批评也不鼓励,以引导为主。在网絡时代,每年都会都有新鲜的网络潮語冒出,时常会“入侵”到中小学生的语文作业本上。这时,往往会引发社会上的热议和争论,甚至还有悲观者唱衰“语文没落论”,总之话题炒足热度。结果呢?每

年都有流行一时的网络潮語,我们还能记得哪些?恐怕十有八九都遗忘在日新月异互联网的网上了。可见,网络用语泛娱乐化、碎片化的特性,注定了这种独特的“网络方言”不过是某一特定情境的情绪化表达,且很快会在语言的新陈代谢中被大浪淘沙,正如当年“风头无两”的火星文,如今几乎销声匿迹。所以,小学生作业本出现“栓Q”现象无须上纲上线,而应该实事求是地辩证分析,正如上述老师所强调的“引导”——面对各类天马行空的“栓Q作文”,与其简单粗暴地纠正,不妨先去了解什么是“栓Q”,理解学生所表达的内容,最后再引导他们使用规范的书面语来表达。利用网络用语来认识规范用语,如此一来,既能加深学习记忆,也能寓教于乐,可谓一举两得。中小學生正处于语言学习的关键期。要帮助他们树立正确的“语言边界意识”,厘清网络用语的适用范围和界限——就让“栓Q”拴在合适的地方吧!(陈文杰,载《广州日报》)

心无百姓莫为『官』