

迭代打法“圈粉”青创人才

德清全面建设“青创新城”提升年行动启动

记者 廖 莹

本报讯 德清县近日启动全面建设“青创新城”提升年行动，迭代“青创新城”打法，鼓励更多青年来德清创新创业、创意创造。启动仪式上,全面建设“青创新城”提升年行动方案发布,从政策扶持到平台搭建,从服务优化到生态培育,以全链条体系为青创人才保驾护航。

按照方案,今年德清将新建青创空间2家、打造标志性青创空间6家、引育青创人才1万名,以及落地青创项目400个,其中标志性青创项目30个。

为破解青年创业“融资难、融

资贵”痛点,德清还携手金融机构,打造定制化青创金融生态,5家青创标杆银行在启动仪式上授牌。为解决青年创业经验不足、资源短缺的成长瓶颈,德清新设立6家青创空间,并聚合校企资源成立青创学院,努力打造青年人才的“充电站”、创新成果的“策源地”等,升级配套服务体系,支撑青年梦想落地。

该县近年来深入实施人才强县、创新强县战略,以最足的干劲建设体现青年作用、赋能青年成长的“青创新城”,加快集聚青年大学生来德清就业创业。已建成3家市级标杆青创空间,全城运营17家青创平台,构建起“五大青创社群”,打

造10个青年人乡标志性点位和2条青年人乡示范带,共招引科创、数创、商创、文创、乡创、云创六大领域项目近800个,吸引3000余名青创人才在德清扎根。

引进一个青创项目,带动一批青年人才。德清以“青创新城”为纽带,吸引了一批批青创项目落地生根。在莫干庾街国际青创社区,一家家青创梦想小店陆续开业,特色创意吸引了游客。该青创社区有涵盖数字文旅、文化创意、户外运动等领域的上百个青创项目入驻,已培育木芽乡村青年创客空间、阳光生态园星创天地等青创基地10余个,带动青年就业超1000人。

走进浙江省长三角生物医药产业技术研究园,新启用的“科学咖啡馆”生意红火。除了提供餐饮,这里还定期举办大师对话、成果发布、项目路演等活动。“德清的创新氛围让我倍有动力。”氢航科技创始人刘海力说,通过这些活动获得了知识,还结识了志同道合的朋友。

当天,12个青创项目现场签约,为城市发展注入新的澎湃动能。同时,为京津冀、长三角、粤港澳、中西部、浙工大五大片区招商引才特战队颁发“青创推介官”聘书,通过组建青创项目招商引才特战队,构筑全域引才网络,打好项目引育主动仗。

莫干山国际旅游度假区刷新场景新业态激发文旅新活力

记者 姚思思

本报讯 在德清县莫干山国际旅游度假区(莫干山镇)的天泉山道光计划新业态旅游开发项目现场,工人们近日在紧张作业。该项目位于海拔750米的高地,主要建设内容包括营地、观景平台、配套餐饮等,计划今年5月对外开放。

“天泉山自然资源丰富,通过深度开发,将生态美景与年轻人喜爱的产品结合,吸引更多人来休闲度假。”项目投资入裴纪三表示,这是德清文旅市场的新产品,有利于打造独特的区域IP。

今年以来,莫干山国际旅游度假区(莫干山镇)文旅市场不断上新,围绕文旅+新业态、文化艺术等领域打造更多新业态、新场景、新空间。

在何村村的洞穴咖啡项目

现场,工作人员在进行场地平整工作。项目所在地是一处闲置的古铜矿,传说干将莫邪曾在此铸剑。该项目巧妙融合了悬崖咖啡的闲适、洞穴探险的刺激以及周边环境的独特性,重新定义了文旅场景的边界。项目主理人蔡哲泉介绍,项目的设计内容包括景观平台、人造瀑布等,同时对周边道路进行优化,提升绿化水平,计划下月开业。

多元业态的融合共生,深度激发了莫干山国际旅游度假区文旅发展的新活力。眼下,爬宠科普馆、陨石馆、玉石馆等新业态已陆续对外营业。莫干山度假区相关负责人介绍,今年还将推出高山森林漂流、极星莫干山户外体验基地等多个新业态项目,推动全域全要素融合发展,全面提升度假区的吸引力。

身份证换证将迎高峰期办证服务送到“家门口”

记者 廖莹 通讯员 徐晟昱

本报讯 德清县舞阳街道山民村党群服务中心的院子里,10多位村民近日在集中办理身份证换领业务。“左右拇指各按指纹3次,跟着提示音操作就行。”民警话音未落,机器已传来“滴——验证成功”的提示音。从提交材料到完成指纹录入,全程不过10分钟。

山民村是德清县公安局推出的首场身份证办证专场服务点。得益于专场换证服务,村民快速完成了相应手续。“去办证中心换证,骑电动自行车单程就要半小时,要是人多整个上午就都耽误进去了,这次服务真是及时雨。”69岁的村民唐志奎一早就带着妻子来到换证

现场,他称赞户籍民警上门办理真方便。

2005年,全国统一换发第二代居民身份证。据统计,今年德清户籍人口居民身份证20年有效期届满的换证数达3.6万人,身份证换证将迎来高峰期。“为了应对未来几个月出现业务量激增的可能性,我们提前推出村(社区)专场,既分流了压力,也方便了居住在较远地区的群众。”县公安局人口管理大队民警胡筱帆介绍,身份证办理好后会统一送到村(社区)。

据了解,在各地派出所做好前期数据调查的基础上,德清县公安局将陆续在村(社区)、企业、工业园区等地推出身份证换证专场,为广大群众提供办证“到家”的便利。

青春力量呵护美丽河湖

记者 汀 莹

本报讯 德清近日以“水润德清 共富乡村”为主题,在下渚湖街道开展一系列护水活动,展现幸福河湖建设成果,体现水经济带来的共富效应,凝聚全社会节水护水共识。

近年来,德清以“节水优先、空间均衡、系统治理、两手发力”的治水方针为指引,全面推进幸福河湖建设,在生态修复、水环境治理、节水型社会创建等方面取得了丰硕成果。越来越多的青年才俊投身乡村建设,化身“青年护水大使”共护一泓碧水;一批批“青年入乡”共富项目落地,进一步激发青年力量与乡村发展的深度融合。

本次活动设立了“美丽下

渚湖”护水基金,为水环境保护注入新动能。该基金将专项用于水生态修复、节水知识普及等下渚湖护水行动,让下渚湖的碧水长流成为永恒的风景。同时,聘任下渚湖街道优秀青创客和基层干部代表为“青年护水大使”,带动更多人成为护水行动的践行者。

现场,“青年入乡”共富项目签约,进一步推动乡村产业链延伸。“沿河村有湖光山色的美景,我将工作室开在沿河码头,打造一个集咖啡、小型沙龙、伴手礼、私宴等多种功能为一体的小而美的乡村新空间。”共富项目主理人杨艳说,将反哺家乡,为村里提供就业岗位,并发挥护水青年模范带头作用,积极参与守护河湖等志愿服务活动。

小课间让孩子“动”起来

记者 子望 通讯员 金子豪

本报讯 随着下课铃声响起,德清县高桥小学的学生近日纷纷走到桑果子广场,在桑叶、蚕宝宝等图案上跳跃,并将手中的沙包投到“秧田”中。

作为一所农村小学,面对运动场地和设备受限的困难,高桥小学用“微场地”“微道具”和“微竞争”等方式落实小课间“微运动+”。“我们挖掘‘金边银角’、楼上下等可用空间,组织体育组、美术组教师,结合学校‘蚕桑文化’设计、绘制了趣味运动区域;在高楼层走廊空闲处开辟趣味游戏区,连教室附近的墙面都安装了可调节高度的摸高按钮。”高桥小学校长王珊珊介绍,这

些因地制宜的“微场地”让每个课间都充满跃动的身影。记者注意到,在二年级二班的教室柜子上,贴着醒目的“微运动百宝箱”标识。打开收纳箱,花绳、套圈、五子棋等多种“微道具”整齐排列。孩子们不仅可以选择出门跑跳,也可以在教室聊天休闲,尝试“指尖上的小游戏”。

为助力孩子们在课间一刻钟活力满满,学校还推出了小游戏“微竞争”机制。比比谁套圈套得最多、谁跳得最高、谁的沙包投得最准……这些适合学生运动和放松休息的微型游戏,让每个课间的校园都变成快乐的竞技场。目前,该校正面对学生征集“金点子”,为课间15分钟注入更多活力。

传统文化进校园

德清县新市镇第三幼儿园近日开展“学习节气知识 感受传统文化”活动。小朋友们在老师指导下,体验包春卷、包饺子、投壶、咬春等,了解二十四节气习俗,感受传统文化的魅力。

记者 王树成 摄



复洁环保:突破污泥干化“卡脖子”技术

记者 陆志松

本报讯 浙江复洁环保设备有限公司法定代表人雷志天前不久带领公司管理层,远赴马来西亚、印尼、越南、泰国等国家,对相关市场进行考察。这次东南亚之行,通过参加环保设备展会、与客户洽谈等,雷志天对公司产品出海增添了信心。

复洁环保是一家致力于生态环境保护 and 治理的高新技术企业。2022年1月,依托低温真空脱水干化成套技术装备扩建项目,整体搬迁到德清经济开发区(新市镇)。公司拥有厂房5.3万平方米。走进复洁

环保,高大的厂房内看不到一丝烟尘。“作为一家环保设备企业,保护环境必须从我做起。”雷志天说。

低温真空脱水干化一体化处理技术,是一项主要用于污泥处理的核心技术,以前依赖德国进口,曾被行业内称为“卡脖子”技术。去年以来,复洁环保依靠长期积累和持续创新,创造性地将机械压滤脱水与真空干化技术合为一体,填补了国内技术空白,并拥有自主知识产权,具备相关核心部件的生产能力。

据介绍,传统的污泥处理工艺可将污泥含水率降至60%到70%,如需进一步降低污泥含水率,则要进行

污泥干化工艺处理。复洁环保研制的低温真空脱水干化一体化技术装备,可使污泥含水率在此基础上进一步降低,实现“水、泥、气”同步治理。

说到在关键核心技术方面的突破,雷志天感慨道,离不开对科技创新领域的大投入。一直以来,该公司在技术研发上舍得投入,每年产值的6%作为研发投入,同时还加大设备改造、机器换人等领域投入力度。截至目前,已获发明专利8项,实用新型专利20多项,2023年入选“浙江省高新技术企业创新能力500强”。

“只要原材料从这头输送进去,成品就能从那头出来。中间每个工

序或工位,都由机器操控,都有精准计量。”雷志天告诉记者,公司在生产工艺和产品质量上精益求精,正朝着智能化高端环保设备的方向迈进。如今公司开发的固液态分离设备、干化设备等环保产品,不仅在国内被广泛应用于环保、生物医药、石油、化工、冶金、食品等行业,还颇受国外市场的青睐。

“与国外同类产品相比,我们的产品具有工艺先进、品质控制好、物美价廉等优势,在国际市场很有竞争力。下个月,将派人到俄罗斯、巴西、迪拜等地进行合作洽谈。”雷志天说。

郑成:用非遗面塑成就艺术人生

记者 陆志松

一团白面,添加上红蓝黄各种颜料,再经指尖轻捻,转眼间就变成憨态可掬的动物或生动传神的神话人物,郑成常常为拥有这样的才艺而欣喜不已。

12年前,德清姑娘郑成从中国美院毕业,并留在杭州工作。3年后,看到家乡的发展日新月异,她毅然回了家乡。

“我父亲是一名职业画家,他一直希望我在艺术的道路上有一番成就。我30岁那年,父亲从相关渠道了解到国宝级面塑大师萧占行在招收学生。”郑成回忆,在父亲的鼓励

下,2019年秋天,她踏上了去广州拜师学艺的路。18天的强化培训,郑成每天要花15个小时以上,呆在教室里,一边听老师讲解,一边潜心练习。“也许是有点天赋,经过一星期左右的高强度训练,在家里从来没摸过面团的我已得心应手,捏什么像什么了。”郑成说。

面塑,以前叫面人。说起面塑的难点,“开脸”最难。“面塑人物的大小要根据头的大小调整,用多少面‘开脸’,必须一次拿捏好,不能增也不能减,这就需要功力了,需要大量的练习和经验。”郑成说,“老师‘开脸’花了5分钟,而我开出一个满意人物的脸,需要18个小

时,大概要重复二三十遍。”

2020年6月,郑成应莫干山赏花节邀请,帮助制作2盆杜鹃花面塑,这是她第一次自创作品。虽然花费了几天,但作品获得了参观者的一致好评。从此,郑成在这条传承非遗的艺术道路上越走越远。短短几年时间,她制作的成塑作品已有好几万件,其中大型作品30多件。

走进郑成的工作室,一排排色彩艳丽、造型独特的面塑映入眼帘。个性十足的十二生肖、貔貅,造型独特的二郎神、关公等,一件件面塑作品惟妙惟肖,看得人眼花缭乱。

在面塑的世界里,郑成实现了

自己的梦想,也收获了宝贵的成长。在2024年杭州“神工杯”创意设计制作大赛上,她设计制作的面塑“南方增长天王”荣获一等奖。她的作品“关公”,荣获浙江省首届工艺美术创新创意设计作品展传统组银奖。

作为面塑技艺传人,郑成对面塑有着自己的理解。她说,无论面塑怎样发展,都必须遵循一个基本原则:守正创新。经过5年多的锻炼,现在郑成已经能够进行原创设计。她认为,作为中国的传统手工艺,面塑必须要有丰富的中国元素,她会尽自己最大的力量,坚持将这门手艺传承下去、传播出去。