

绿动丽水

一座浙西南山城的『生态变现记』

5月的丽水,山峦叠翠,瓯水如练。

作为浙江西南部的生态屏障,这座拥有“九山半水半分田”地貌的山城,正以创新之笔书写“绿水青山就是金山银山”的时代答卷。最新数据显示,丽水森林覆盖率达80.3%,全市空气和水环境质量位居全国前列,生态环境状况指数连续20年领跑全省。更令人瞩目的是,通过科技创新、文旅融合和人才集聚,生态优势正加速转化为发展动能——2024年,全市生产总值达2181.2亿元,同比增长6.6%,高于全国、全省水平,95后人才吸引力跃居全国第40位。

在绿水青山就是金山银山理念提出20周年之际,丽水如何让生态高颜值转化为经济高价值?近日,记者走进这座城市,探寻其绿色发展的深层密码。

科技点绿成“金”

科技创新,正成为丽水打通“两山”转化通道的关键钥匙。在这片生态沃土上,一场场“点绿成金”的生动实践正在上演。

走进丽水经开区的浙江容祺科技有限公司试飞场,一架工业级无人机稳稳悬停半空,机腹下的机械臂精准抓取50公斤重的货箱。

“复杂地形反而成了我们的研发优势。”公司副总裁刘俊杰指着满墙的专利证书介绍,“我们目前拥有400多项专利,在工业无人机领域稳居全国第二。”他特别提及上个月刚拿回的特别的奖——“全国生产力促进奖”。

展厅里摆放着造型不一、功能不同的无人机。刘俊杰介绍,自从2021年落户这里以来,该企业依托丽水独特的山水地貌,研发出五大系列无人机产品,广泛应用于森林资源保护、环境监测等领域。不远处,占地百亩的低空经济产业园建设正酣,预计今年7月投入使用,未来将成为低空经济的重要集聚地。

这样的创新故事,在丽水并非个例。从“无中生有”到“组链成群”,半导体产业的崛起彰显了丽水的战略眼光。自2019年以来,

当地抢抓机遇,已初步形成了涵盖半导体材料、装备、芯片设计、晶圆制造、封测以及应用端等环节的完整产业链,总投资超800亿元,成为全省第二个以半导体产业为核心的“万亩千亿”新产业平台。

生态与科技的深度融合,在龙泉的浙江国镜药业有限公司得到更生动的诠释。走进企业现代化的十万级洁净度的注射剂生产车间里,全自动流水线正在快速运转。与窗外葱郁的青山相映成趣。“好山好水出好药。”企业综合管理部部长田铭介绍,丽水的优质生态不仅孕育了高含量药材,更提供了纯净的水源和空气,为企业走“高新技术+高附加值”的低碳发展之路奠定了坚实基础。

20多年前,时任浙江省委书记习近平同志在考察浙江国镜药业有限公司时表示:“环境就是生产力,良好的生态环境就是GDP。企业要以自己特有的优势,转变经济增长方式,走节约发展、清洁发展、安全发展、可持续发展的道路。”如今,该公司坚持走以高新技术支撑高附加值产品的低碳发展之路,持续加强科研创新,研发生物医药新产品,为“环境就是生产力”科学论断做了鲜活印证。



龙泉宝剑博物馆内的展品。

非遗焕活生“金”

千年窑火不熄,剑瓷薪火相传。在丽水,龙泉青瓷、龙泉宝剑和青田石雕这“丽水三宝”焕发新生机,年产值突破亿元大关。这些承载着中华文明基因的国家级非物质文化遗产,在新时代创新传承中,既守住了文化根脉,还成为了富民强市的金钥匙。

在龙泉青瓷宝剑技师学院的实训室里,学生们专注拉坯修胚的身影随处可见。这所脱胎于2003年青瓷工艺专业的职业学院,2020年正式摘筹成立技师学院。2022年,非遗青瓷高水平专业群成功立项,如今已构建起全省完备的剑瓷人才培养体系,每年



龙泉青瓷宝剑技师学院学生取出制作好的青瓷。

培养200多名专业技术人才。

“每年到第七学期顶岗实习时,我们的毕业生早就被企业预定一空。”该校剑瓷艺术学院院长毛春辉介绍,“企业大师们天天追着我们要人,可一年就120多个高级工班毕业生,实在供不应求。”为培养专业人才,他们构建了全省最完备的剑瓷人才培养体系,有“3+2”中高职一体化、“3+4”中本一体化、区域中高职衔接,还有五年制高级工班和七年制技师班,基本涵盖了职业教育所有学制类型。

学校不远处的龙泉宝剑博物馆,去年12月开馆,龙泉青瓷宝剑技师学院毕业生夏飞正带领着上海来的客户参观,隔着玻璃认真讲解剑身上的花纹工艺,客户们围拢过来,细细观察剑身,亲身感受那份传承千年的匠心。

“在学校不仅学了铸剑技艺,还掌握了产品讲解和客户接待技巧。”夏飞说。这位年轻匠人毕业后创业,将学校所学的铸剑技艺与电商营销相结合,设计出几十种新款式,特别是推出的“九天玄针剑”系列产品,将青瓷与宝剑工艺完美融合,成为热销的文创礼品。

夏飞的成功,正是龙泉“以文化破题”发展思路的生动体现。通过建设文创街区、打造产业地标,传统技艺已成为吸引年轻人的强磁场。数据

显示,2024年,龙泉新登记市场经营主体5601户,青年创业者占比60.7%,青年发展综合指数跃居浙江省前列。当地将剑瓷产业作为特色产业重点培育,构建了完整的产业链体系。同时,高标准建设望瓯·陶溪川文创街区、窑望青创园等青年众创空间,每年高规格举办的剑瓷文化活动,让年轻人的剑瓷梦想有了落地的土壤。

夜幕降临,望瓯·陶溪川文创街区里灯火通明,这个由老厂房改造的文创园区,已成为传统与现代交融的生动注脚。来自塞浦路斯共和国、日本的设计师专注聆听青瓷上釉技法,29岁的邓良俊在锻造工坊带着游客感受宝剑的锻打工艺,“家住附近,骑车十分钟就来上班了。我们接待研学团队,让游客们感受龙泉宝剑文化。五一假期一天能接待上百人。”毕业后,他回家接过家族的宝剑产业,又师从江龙学习宝剑锻造工艺,一头扎进其中。

同在街区的22岁的龙泉金宏杨在直播间向网友展示家传技艺。2024年园区运营后,金宏杨成为望瓯·陶溪川文创街区内第一批入驻商户。她是金品龙窑第九代传承人,也是当地有名的龙泉“李子柒”,这些年接过家里祖辈传承的手艺,努力打造个人IP,满怀信心想把龙泉青瓷文化传播至国内外。

山水融古汇“金”

化。家住附近的原住民,笑着看着老街变“年轻”,传统与时尚在此碰撞出鲜活的城市烟火气。统计数据显示,该街区改造后客流量大增,带动周边商户收入翻番。

如果说古街的改造展现文化传承的创新,那么青田的稻鱼共生系统则诠释生态智慧的现代价值。“这是用我们自产的稻鱼米浆制成的咖啡。”在青田县方山乡的青田稻鱼共生系统博物馆里,工作人员一边将这款特调咖啡递给游客,一边介绍,稻花落水被田鱼吃掉,鱼粪又滋养稻田,这种循环种养模式产出的大米自带清甜。

游客们好奇地品尝着这杯“生态咖啡”,窗外,梯田中,田鱼不时跃出水面,溅起一串水花。博物馆内,展柜里展示着的米糕、米酒和米香皂等用稻鱼米做成的衍生产品。今年是青

田稻鱼共生系统入选全球首批重要农业文化遗产20周年。当地研发设计了30多个品类、200多款文创产品。“一粒米”“一条鱼”的生态循环,不仅滋养了土地,更富足了百姓的生活。

这种传统与现代的交融,在华侨村表现得更为生动。“Luned i(星期一)、Marted i(星期二)……”方山乡龙现村里,70岁的陈连英对着手机屏幕跟读意大利语单词。她身后的电子屏显示着美元、欧元的汇率牌价信息。

在青田,“家门口的国际化”不是梦想。统计显示,青田打造了侨乡进口商品城、世界红酒中心、侨乡投资项目交易中心等“十大对外开放平台”,海外商品走进国内,山城的土特产沿着“侨链”走向世界。

文/图 记者 姚玲利

记者手记

行走丽水,科技与山水共舞,传统与现代交响。从科技赋能到非遗活化,从山水变现到侨链联通,丽水探索出一条山区高质量发展的特色路径。丽水用一个个鲜活的实践告诉人们:守护绿水青山不是负担,而是发展的新机遇。当人与自然和谐共生,生态颜值终将转化为经济价值,绿水青山就变成最普惠的民生福祉。秀山丽水,正敞开怀抱迎接八方游客。



浙江容祺科技有限公司内,无人机正在作业。