

时代不会辜负长期主义者

若谷

今年3月10日，人民日报新媒体发布了“树树科技王兴讲述的一个故事，题目叫《献给春天的故事：相信》，文章中有一段话引起了人们很强的共鸣，“我相信，坚持做难而正确的事，时代不会辜负长期主义者”。最近去企业调研，与不少企业家交流，他们讲了很多自己的创业故事，使我对坚持长期主义有了一个更加深刻的认识。

在德清德华木业调研时，企业大厅中四个用东阳木雕雕刻的四句话引起了我的关注：“德为本、华而实、木之展、业久存”。这四句话的第一个字连起来就是德华木业。企业在发展中正是在这种价值理念的指导下，成为全国最大的板材企业，在全球同行业中也走在前列。在企业展厅参观时，丁鸿敏董事长介绍，企业有670多项专利，颠覆了我对这个行业的认知。原以为板材这么个传统行业，没有什么科技含量。但德华为了提升板材的竞争力，坚持长期主义，在生态环保上坚持不懈，使企业的环保标准走在了全球的前列。为了更好地保护环

境，不破坏名贵木材，企业通过53道精细的工序，使普通木材无论在品质、工艺还是环保上都比肩甚至超越名贵木材。在与企业交流中，给我印象最深刻的是，企业对社会的贡献。我后来与有关部门交流，谈到我们现在往往以产值、税收论英雄。其实有一项指标我们关注不够，那就是企业的就业贡献。德华在其上下游，共有13.8万人参与就业，这是一个多大的贡献啊。企业有7000多家门店，杭州一家门店就有200多名员工，这为社会带来的贡献值得各级政府思考。

在吴兴织里的童装市场，我与“男生女生”的负责人柯明治与柯文化作了深度的交流。那天去时，刚好是企业童装发布的年会，来自全国各地的代理商蜂拥而至，与有些地方的冷清形成鲜明的对比，这使我对企业的吸引力产生好奇。对于服装行业，由于工作原因倒还是有不少了解，先后曾组织过多次全国性的民族服装展演，只不过是对其生产缺乏认知。后来在交流中，柯文化告

诉我，不要小看一件童装，每件的生命周期只有三个月。设计师都要不断地否定自己，创新产品，这是一个痛苦的过程。而一件好服装的产生其实是非常不容易的，服装打样要500多道工序。而为了服装好的质量，普通的T恤要80多道检测程序，一件厚的羽绒服要200多道检测程序。沉浸在服装行业40多年，一口井才能真正挖深，才能给服装注入灵魂，才能真正做出一件有温度、有故事的衣服。

德清的民宿业发展很快，有一家最近去了两次，引起了我的关注与思考。第一次是陪同苏州统战系统的客人去参观，第二次是我们举办了一次全省性的“侨助共富”暨“乡村侨舍”交流会。两次去时，每一次与这家云起居民宿负责人鲍红女交流时，都被她创业的执着精神所感动。她回忆起自己创业的经历时，心中充满感慨。当时，她想使自己的民宿更有辨识度，因为对外贸易的原因她曾与日本客商接触较多，无意中萤火虫产生了兴趣。后来经介绍认识了台湾地区一

名萤火虫专家。这名专家问她，是做一年，还是做三年？她不明白什么是一年，什么是三年。专家说，一年就是萤火虫季节多买些散放下。三年则要真正创造一种良好的生态环境让萤火虫在这里繁衍生息。当地下定决心做三年时，这过程充满了艰辛。萤火虫的幼虫生长时间要好几个月，对生态环境的要求特别高，而真正发光的时间只有一两个星期。创造好的环境要付出很大的代价，周边的空气、水质，不是一朝一夕就能成就的。但当漫天的萤火虫闪烁夜空，与璀璨星光共舞时，莫干山下，有了独特的与大自然亲密接触的洗礼与碰撞的天地。

一个是传统的板材企业，一个是童装行业，一个是民宿，虽然行业差别很大，但都有一个共同的特点，那就是绵绵用力、久久为功。无论是人生、还是做企业，只要沉下心来，不懈怠、不放弃、不抱怨、把一件事真正做好、做深、做出精彩，时代不会辜负长期主义者。

以茶文化国际传播赋能人文新湖州打造策略

陈宏 宋鑫

中华文化“走出去”不仅对塑造国家形象具有重要作用，更对提升国家文化软实力和中华文化影响力具有深远的战略意义。湖州作为绿水青山就是金山银山理念诞生地，不仅拥有得天独厚的生态资源优势，还是中国茶文化的重要发源地之一。历史上，茶圣陆羽曾在湖州隐居，并在此完成了享誉全球的《茶经》，为世界茶文化的传承与发展奠定了坚实基础。更为突出的是，紫砂茶制作工艺和安吉白茶制作工艺相继被列入人类非物质文化遗产代表作名录，充分展示了湖州在茶产业创新与文化传承方面的深远影响力。随着全市持续深入打造人文新湖州，加快建设高水平文化旅游强市，如何将湖州茶文化推向国际舞台，打造具有国际影响力的新时代文化名片，已成为当前亟待解决的重大课题。

深挖茶脉底蕴，传承文化精髓。湖州茶文化的国际传播应以历史纵深为基础，借助系统化的文化解码与价值重构，即结合人文历史梳理与数字化采集的双重维度展开。在人文历史梳理层面，整合多方资源，与高校、文化机构及商会等相关单位携手，共同推进茶文化的学术研究与专题研讨，如设立专项课题及系列学术会议，进一步推动湖州茶文化的系统性研究，深入挖掘其丰富的历史文化内涵与精神价值。同时，建立专门的研究机构，聚焦以陆羽为代表的历史人物及茶文化经典文献所蕴含的哲学思想。通过深入探索湖州茶文化的历史脉络与文化精髓，揭示其在当今社会中的独特意义，并将其与现代社会的消费需求相结合，推动湖州茶文化在当代的创新转化与全球化传播。此外，湖州茶文化的挖掘还需要借助数字技术的强大支持，即数字采集从栽培、采摘、加工到茶艺等多方面技艺，因此可以与高校的数字媒体团队或商业数字技术公司合作，共同推进湖州茶文化技艺的数字化工作。建立专项数据库，不仅有助于保留和传承湖州茶文化的精髓，也为茶文化的国际传播和学术研究提供宝贵的数字资源支持。

融合茶旅业态，推动产业发展。湖州拥有安吉白茶、顾渚紫笋和莫干黄芽三大名茶以及茶园、茶文化与旅游资源的深度融合为湖州创造了一个独具特色的旅游品牌。通过建设茶文化主题公园、茶博物馆、茶园景区等标志性文化设施，湖州形成了全方位的茶文化体验项目。在这些项目中，游客可以深入了解茶叶的种植、采摘、制作等各个环节，并通过亲身参与茶艺表演、茶道体验等活动，进一步加深对湖州茶文化的认知与情感联系，提升湖州茶文化的国际知名度。此外，通过与全球知名旅游平台合作，湖州可以推出茶文化旅游精品线路，特别是定制个性化的茶文化旅游产品，满足不同游客的需求。通过精准的市场定位和多渠道传播，湖州能够将其茶文化旅游项目推向国际市场，进一步提升湖州茶文化的全球影响力。更为重要的是，通过跨界融合，拓展茶旅产业的内涵与外延。例如，与现代创意产业、生态农业等多个领域结合，推出与设计师、艺术家、手工艺人等的合作，推出富有创意的茶文化创意产品，如茶具、茶文创产品、茶食品等不仅推动了茶文化与现代生活的紧密结合，也为茶文化的创新与发展注入了新的活力。

创新传播方式，扩大国际影响。基于深厚的茶脉底蕴与健康的茶旅业态，拓展面向湖州茶文化国际传播的新格局体现在以下三点：其一，打造数字传播矩阵。通过构建覆盖国内外知名社交媒体、视频平台、官方网站等多维度的数字传播矩阵，形成信息的多渠道传播。发布内容可以包括茶艺表演、制茶过程、茶园景观以及茶文化故事等。结合数据分析、用户反馈等精准营销手段，持续优化传播效果，提升受众的参与度与传播效能。同时，数字化传播技术的应用也至关重要，可以有效提升传播的互动性与沉浸感，为茶文化的国际传播注入创新动力。其二，创设湖茶交流机制。积极与世界各国的茶文化机构、学术组织和文化团体建立合作，推动常态化的湖茶交流机制建设，例如共同开展茶文化的学术研究、艺术展览及文化交流活动，邀请全球茶文化爱好者亲身深入湖州，体验湖州茶文化的深厚底蕴，推动茶文化的学术交流与共同发展。这将有助于进一步提升湖州茶文化的国际知名度，深化跨国文化交流。其三，激活青年传播效能。引导青年群体积极参与茶文化的创造与传播，使其成为湖州茶文化的重要传播者。通过在各大院校开展茶文化大使选拔、茶艺技能培训等活动，鼓励青年利用社交媒体平台分享茶文化内容，借助其在网络和社交平台上的广泛影响力，扩大湖州茶文化的受众群体。同时，支持大学生、青年创业者等群体通过茶文化创意产业发展茶文创产品、茶具设计等创新项目。此外，与全球茶文化爱好者、青年社团的合作，将有助于建立跨国、跨文化的青年茶文化网络，为湖州茶文化的国际传播注入源源不断的创新动能。这样，湖州茶文化不仅能够青年中传播，也能够通过他们的创造力和传播力拓展全球影响力。

(作者单位系湖州学院)

以数字经济包容性发展助推共同富裕

张玲丽

共同富裕是社会主义的本质要求，是中国式现代化的重要特征。

数字经济在大数据、云计算、人工智能等新技术快速发展的基础上，以其对生产生活要素的高效配置能力，形成了支撑新质生产力蓬勃发展的数据生产力，为实现共同富裕提供了重大契机。但同时也认识到，数字经济时代，当前经济发展总体上存在发展不平衡不充分的问题，一定程度上抑制了数字红利的充分释放，特别是不同区域、行业、群体对信息技术的运用和数字资源获取上存在不平衡，形成了“数字鸿沟”，加剧了数字不平等问题。因此，在数字经济时代需要一种更包容和可持续的发展模式，全方位赋能经济社会生产与生活，确保人人共享发展成果，扎实推动全体人民共同富裕。数字经济包容性发展，即要求数字经济推动经济社会整体性发展，丰富人们的物质和精神文化生活，同时，在经济社会的数字化转型过程中保障社会公平正义和避免两极分化，促进社会进步和人的全面发展的和谐统一。

数字经济包容性发展助推共同富裕的价值意蕴

数字经济包容性发展彰显了公平正义的价值准则。公平正义是社会的核心价值准则，强调在资源分配、机会获取等方面，每个人都应得到公正的对待，共享发展成果。包容性数字经济通过提供更多的经济机会和资源，数字经济有助于缩小贫富差距，实现财富的公平分配。包容性数字经济强调数字技术和数字产业的普惠性，通过提供普及的数字技能培训、建设基础设施、改善数字服务的覆盖范围和质量，帮助人们平等地获得数字经济所带来的机遇。数字经济的包容性发展提高了社会整体的福祉水平，推动全

体人民共享数字红利，旨在实现共同富裕和社会公平正义的目标。

数字经济包容性发展诠释了以人民为中心的发展思想。以人民为中心是中国式现代化的本色。包容性的数字经济核心在于通过技术普惠、机会均等和成果共享，确保全体人民在数字化浪潮中不被边缘化，实现普惠性、公平性与共享性的有机统一。数字经济的发展使得数字技术更加普及，更多的人能够接触到互联网、智能手机等数字工具，从而享受到数字技术带来的便利。数字经济通过政策支持和基础设施建设，有助于缩小城乡、区域之间的数字鸿沟，使更多人能够享受到数字技术的红利，确保发展成果由人民共享，彰显以人民为中心的价值理念。

数字经济包容性发展回应了对个人人格尊严的价值选择。数字经济包容性发展通过技术赋能、教育支持和法律约束，将个人人格尊严从抽象权利转化为可实现的价值目标。它不仅追求技术的普惠性，更致力于构建一个尊重差异、保障自主性、消除排斥的数字社会，更加注重数字经济过程中人的道德素养、健康状况、智力水平和审美情趣等个人人格的完善和发展，使个体在技术浪潮中都能获得平等的发展机会与人格尊严的实现。

数字经济包容性发展助推共同富裕的作用机制

数字经济包容性发展丰富社会财富，夯实了共同富裕物质基础。数字经济时代，推动数字经济发展、构建现代化产业体系是高质量发展的重要驱动力，也是实现中国式现代化和共同富裕的重要基础。一方面，包容性数字经济促进了经济社会的充分发展，其通过技术创新、资源整合和机会共享，在扩大

经济规模、提升生产效率的同时优化财富分配结构，为共同富裕提供了可持续的物质基础。另一方面，数字经济包容性发展通过消除参与壁垒、重构生产要素、优化经济结构，释放增长潜能，助力构建现代化产业体系，推动经济社会高效发展。

数字经济包容性发展强调均衡发展，共享共同富裕成果。共同富裕是公平和效率的统一。发展数字经济需要在公平与效率之间实现动态平衡，既要为发展新质生产力、促进经济增长提供支撑，又要强调协同发展、共享发展。包容性数字经济通过优化资源配置，推动产业跨区域合作，缩小区域发展差距，促进区域产业协同。同时，利用数字技术优化收入分配机制，提高初次分配公平性，提升再分配效率，促进共同富裕。

数字经济包容性发展重视精神生活富裕，促进人的全面发展。数字技术赋能精神生活共同富裕，通过虚拟现实、人工智能等工具，将精神生活的场域扩展到数字空间，丰富了人们的精神生活空间。同时，借助数字技术创造出更多的为人民群众喜闻乐见的精神产品，丰富人民的精神生活，使人的感官获得精神上的享受，使心灵获得净化和宁静，提升精神生活的质量和层次，从而提升人民群众的获得感、幸福感和安全感，实现人的自由全面发展。

数字经济包容性发展助推共同富裕的实践路径

完善数字治理体系，推动数字社会创新发展。实现中国式现代化的进程中，数字治理是共同富裕迈出实质性进展的重要抓手。数字治理借助数字化工具，利用数字技术和数据要素，提升政府治理效能与

公共服务高效化，推动经济发展提质增效。一方面完善数字治理体系，以数字化促进社会治理科学化、高效化和公共服务均等化，补齐公共服务短板，更好满足人民群众的美好生活需要。另一方面，优化政策制定逻辑和实施目标，提升政府治理的科学性，推动数字社会创新发展。

调整收入分配格局，缩小贫富差距。加快推动数字化转型有助于初次分配公平，通过降低就业门槛、畅通就业信息，消除或减缓不合理的就业限制、分配不平衡等问题，使不同市场主体能够通过数字技术渗透和平台信息共享平等获取生产要素、参与要素定价，实现要素自由流动和高效配置。此外，数字经济通过新业态、新模式创造了大量新就业形态和岗位，提供了更多增收途径。丰富的数字经济应用场景，可以让不同群体享有更多发展机会。

涵养网络生态，推动精神共同富裕。精神生活共同富裕愿景是在不断满足人民日益增长的精神文化需求中得以实现，也是数字化时代实现人的全面发展和社会文明进步的重要命题。数字技术赋能文化创意产业，激发创新活力，催生新兴文化业态，丰富公共文化服务形式，如云展览、云演出等，提升服务体验。此外，借助数字平台整合文化资源，缩小城乡和地区间文化资源差距，促进精神文化资源共享。数字技术加强网络文明建设，培育健康网络文化生态，引导用户文明上网，营造积极健康的网络环境。

(作者单位系浙江商业职业技术学院，本文系2024年度浙江社科联研究课题成果“如何实现共同富裕：基于数字经济包容性发展的协同机制”2024N112)

健康人生 绿色无毒

毒

