



## 人文观察

记者 忻媛

仲夏时节,万物并秀,生机盎然。6月17日上午,市文建会湖派文化研究会2025年全体会议在市委党校举行。此次会议既是湖派文化研究会成立后召开的第一次全会,也是响应市委“传承振兴‘湖字号’传统文化”部署要求的动员会。文化是一座城市、一个地域的独特印记和精神标识。深厚的文化底蕴和丰厚的人文资源,是先辈留给湖州的宝贵财富,也是湖州崛起最雄厚的资本、最深沉的力量、最持久的底气。汲古润今,文脉接续。如何传承振兴“湖字号”传统文化,奋力打造湖派文化特色品牌?会上,审议通过了湖派文化研究会《2025—2029年重点工作计划》和《2025年工作要点》,对赓续千年历史文脉、振兴湖州传统文化作了系统规划和部署。大家表示,要按照会议要求,抓好各项工作落实,为擦亮国家历史文化名城金名片、加快建设高水平文化强市贡献力量。

### 底蕴深厚:滋养湖派文化历史根脉

湖州地处江南腹心,是一座有着5000年文明史、近2300年建制史的国家历史文化名城,自古以来人文荟萃、文化兴盛。深厚的文化底蕴,是湖派文化滋生和孕育的沃土。湖派文化,是以湖州地域为空间载体,以吴越文化为历史根基,融合了中原文化、江南文化、徽派文化等多种文化元素,历经数千年积淀而形成的独特地域文化体系。在市文建会会长温永东看来,湖派文化蕴含着湖州独特的历史记忆、价值观念、精神追求和审美情趣,具有鲜明的地域特色和时代特征,是湖州人民在长期生产生活实践中创造、积累和传承下来的宝贵财富。湖州自古以来就是名冠江南的人文胜地,历代文化名人灿若星河。不仅涌现出沈约、孟郊、张先、赵孟頫、吴昌硕、沈尹默

等湖州籍文化名家,而且吸引了王羲之、颜真卿、苏轼等文化大家在此驻足,成就了“一部书画史、半部在湖州”的美誉。从赵孟頫的书画艺术到吴昌硕的金石篆刻,从陆羽的《茶经》到胡瑗的“湖学”,从湖笔制作技艺到湖剧艺术传承,湖派文化在思想、文学、艺术、教育、民俗等各个领域都创造了辉煌成就,为中华文化的繁荣发展作出了独特贡献。作为国家历史文化名城,山水清远的自然禀赋和绵延千年的人文底蕴,构筑出湖州特有的生态文化价值,赋予湖州“丝之源”“笔之源”“茶之源”“瓷之源”和绿水青山就是金山银山理念诞生地的美誉,形成了湖派文化丰富多彩的文化形态,塑造出这座城市独特的文化气质。如今,传统文化的创造性转化和创新性发展已成为时代命题,优秀传统文化不仅是城市竞争的软实力,也是高质量发展的硬支撑。市委、市政府高度重视人文建设,坚持将人文委新湖州纳入“六个新湖州”建设总体布局持续推进。去年,市政府工作报告明确提出“立体呈现‘湖派’文化”的要求。今年,市委九届七次全会又提出“传承振兴‘湖字号’传统文化”的目标。前不久,市委专门召开加快建设高水平文化强市动员部署会,对一体推进文化强市、旅游强市建设作出全面部署。

“湖派文化作为湖州独特的文化标识,具有极高的辨识度、美誉度和吸引力。加强湖派文化研究,是传承和弘扬中华优秀传统文化的必然要求,是推动湖州历史文化创新发展的现实需要,也是提升湖州城市形象与核心竞争力的重要举措。”温永东表示,湖派文化研究不仅大有可为,而且会大有作为。

### 应运而生:汇聚湖派文化研究合力

在新的时代背景下,如何汇聚合力加强湖派文化研究,推动湖州优秀传统文化创造性转化、创新性发展?湖派文化研究会的应运而生,为传承与创新湖州优秀传统文化开启了新的篇章。3月21日,为响应市委市政府“立体呈现‘湖派’文化”和“传承振兴‘湖字号’传统

文化”的号召,市文建会与市委党校本着“优势互补、合作共赢”的原则,签署了《合作共建“湖派文化研究会”协议书》,决定联合成立“湖派文化研究会”。3月22日,市文建会印发《关于成立“湖派文化研究会”的通知》,明确了研究会的性质、宗旨和组织机构,规范了研究会的主要职能和运作机制等。3月24日,结合召开市文建会2025年全体会长(扩大)会议,举行了“湖派文化研究会”揭牌仪式,市委副书记吴智勇与市文建会会长温永东为研究会揭牌,标志着“湖派文化研究会”正式成立。

……而这,仅仅是一个开端。湖派文化研究会成立后,迅速开展一系列卓有成效的工作。及时研究起草了《湖派文化研究会章程(草案)》,使研究会能够有章可循,确保各项工作有序推进。先后两次召开会长办公会议,研究审议《2025—2029年重点工作计划》和《2025年工作要点》,并经第一次全体会议通过,对今后五年和今年的重点工作进行了精心谋划。在理论研究方面,学习借鉴海派文化、京派文化、津派文化、徽派文化、天府文化等地域文化建设的经验做法,对科学构建湖派文化理论体系进行了初步研究。组织研究员申报以湖派文化研究为选题的社科研究课题,目前已申报《湖州城市文脉研究——以长兴百叶龙为例》等多项研究课题,并组织研究员参加《湖州史话》和《“十五五”时期打造人文经济新高地地域样板研究报告》的撰写工作。在学术交流方面,除市文建会和市委党校官方微信公众号推出“湖派文化”专栏外,将在《生态文明》杂志和市文建会《墨妙亭》专刊分别开辟“湖派文化”专栏,在市委党校(浙江生态文明干部学院)主体班和外培班开设“湖派文化”专题课程,并启动“湖派文化”系列丛书选题和编撰工作。

……据悉,成立湖派文化研究会,旨在通过合作共建方式,凝聚市内外专家学者,系统

开展湖派文化挖掘研究与活化运用,为保护、传承与创新发展湖州历史文脉提供理论支持,为推动文化产业和人文经济繁荣发展提供实践指导。

### 未来可期:擘画湖派文化发展蓝图

文脉不息,接力永续。就在这次会议上,湖派文化研究会已擘画出未来五年的发展蓝图。立足新起点,研究会将以更加系统、深入、开放的姿态,奋力书写湖派文化传承与创新的时代华章:——系统梳理湖派文化发展脉络。组织专家学者开展湖派文化探源研究,对湖派文化历史文献、方志档案、学术著作等相关资料进行全方位梳理,深入挖掘其文化内涵和时代价值,力求形成一批有价值的学术研究成果,并适时推出“湖派文化研究丛书”。——科学构建湖派文化理论体系。重点围绕湖派文化的历史源流、基本内涵、本质特征、传承发展、活化运用等课题开展学术研究,力求形成一批高质量的学术论文、调研报告与学术专著等科研成果,推动湖派文化在新时代传承与创新。

——深入开展湖派文化专题研究。围绕“8+N”系列历史文化名人、“湖学”的当代文化价值、湖商对湖派文化传承发展的贡献等专项课题,开展个案式系列研究,不断拓展研究领域,力求形成一批具有湖州标识度的系列研究成果。

——积极推动湖派文化交流互鉴。通过开展湖派文化与江南文化、海派文化、徽派文化等地域文化比较研究、组织研究人员外出学习考察、举办湖派文化学术研讨会等形式,推动湖派文化在新时代焕发新的光彩。

……清远山水,滋养了湖州辉煌的千年文脉;湖派文化,塑造出湖州独特的人文气质。“湖派文化不仅是湖州人民独特的精神标识,更是促进湖州文旅融合、推动文化产业发展的宝贵资源。”温永东表示,湖派文化研究会将积极构建多元一体的研究格局,努力打造湖派文化特色品牌,扎实推动“湖字号”传统文化传承振兴,为加快建设高水平文化强市作出更大贡献。

## 人文简讯

### “徐迟报告文学奖”颁奖盛典在南浔举行

5月16日,以“向新时代报告——行走绿水青山间”为主题的第十届“徐迟报告文学奖”颁奖盛典在南浔举行,以一场跨越时空的文学对话叩响时代强音。当天,中国报告文学名家走进南浔采风暨南浔文学(亲子研学)之旅也同步启动,串联起徐氏祖居、嘉业堂藏书楼、南浔邱宅等7处文学地标,开创“文旅+研学”融合的新范式。据悉,“徐迟报告文学奖”是继以鲁迅、茅盾、冰心、冯牧等著名作家名字命名的全国性文学奖项后,又一个文学创作领域的荣誉奖项。

### “海上双璧”图书在湖首发

5月16日,海上双璧——《缶翁的世界》《海上奇人》出版首发式暨“湖州籍艺术家对海派艺术的影响”学术研讨交流会在湖举行,以纪念吴昌硕、王一亭两位海派艺术巨匠。市文建会副会长沈振建、秘书长沈文泉应邀出席并作交流发言。以吴昌硕、王一亭为代表的湖州籍艺术家,在海派艺术的发展进程中扮演着至关重要的角色。吴昌硕诗、书、画、印皆造诣深厚,推动海派艺术从雅俗共赏走向国际舞台;王一亭则是海派书画的推广者和领军人物,在绘画、实业、社会活动等多领域成就斐然。

### “飞英讲坛·爱山讲座”第四讲开讲

5月24日上午,“飞英讲坛·爱山讲座”第四讲——《湖州的状元文化》在飞英公园韵海楼开讲,吸引了60多名人文爱好者到场聆听,线上直播观众突破11万人次。据悉,本期“爱山讲堂”特邀市文建会秘书长、研究员沈文泉担任主讲嘉宾。他带领大家全方位领略了湖州状元文化的深厚底蕴与独特魅力,感受了科举史上那些人物背后所承载的地域文化记忆与教育传承精神。

### 《薪传——湖笔工匠访谈录》首发

6月6日,市文史研究馆举行《薪传——湖笔工匠访谈录》首发式。该书首次以笔工为中心展开研究,曾被列入2023年市文史研究馆抢救性项目和重点调研课题。该书共收入湖笔行业34位老领导、老笔工的访谈,通过访谈口述,真实记录了近现代湖笔发展历史、笔工学艺过程、师承、制笔心得、制笔过程中关键环节等,全书共7万余字,具有很强的史料价值。

### 湖州市第四届青少年书法篆刻展评审会举行

6月12日,由市文联、南浔区委宣传部主办的纪念绿水青山就是金山银山理念提出20周年——“沈尹默奖”湖州市第四届青少年书法篆刻展评审会在湖州文艺之家举行。“沈尹默奖”湖州市青少年书法篆刻展于2018年举办首届,旨在纪念沈尹默先生,传承其书法教育思想,推进书法教育事业发展,促进青少年书法水平提高,发掘培养书法人才,推动湖州书法事业繁荣。

### 《非遗里的中国》走进长兴大唐贡茶院

6月15日晚,央视综合频道播出《非遗里的中国》“中国茶”特别节目,带领大家走进长兴大唐贡茶院,体验非遗制茶工艺的精妙,品味紫笋茶的至真风韵。据悉,中国传统制茶技艺及其相关民俗是中国各地的共同文化遗产。2022年11月29日,这一技艺成功列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

### 市文建会组织人文经济专项课题调研

6月18日至23日,市文建会围绕“‘十五五’期间打造人文经济新高地地域样板研究”专项课题,组织课题组成员反复研究论证,并赴市文旅局、市经信局和长兴县等单位进行专题调研。据悉,这次调研重点围绕湖州发展人文经济的基础和优势、当前人文经济发展的差距和短板、推动人文经济高质量发展的对策建议等方面进行,积极探索“以文润城、以文兴业、以文化人、以文惠民”的实践路径,为市委制定“十五五”规划提供参考。