

吴李彬:让玻璃之花在火中绽放

手艺上的湖州

记者 倪晶

马卡龙色系的铃兰花、白色的鸢尾花、粉紫色的兰花……虽已至盛夏,衣裳街上的小满造物工坊却弥漫着春的气息,一朵朵永不凋谢的玻璃花在此创意绽放。

制作它们的,是“00后”湖州姑娘吴李彬。

“这门工艺叫灯工玻璃,是用火焰高温加热玻璃管或玻璃棒,再用钳子等工具塑形,是国家非遗代表性项目呢。”吴李彬戴上护目镜,捏起一根玻璃棒凑近火焰,“年轻人更喜欢叫它‘烧玻璃’,可以自由发挥想象,制作各种物品。”

黄色的火焰舔舐着玻璃棒顶端,她不断转动手腕让玻璃均匀受热,原本透亮的玻璃棒渐渐变红、膨胀成圆球。“等到圆球变成红到发亮的状态,就说明软硬度合适,可以用工具来塑型了。”吴李彬边演示边介绍,烧玻璃主要分为预热、化料、塑形、拼接、冷却这几个步骤。其中,塑形最关键,拼接难度最大。

像制作一只蝴蝶,需要用平板夹将圆球压扁,再用镊子拉伸,制作两大两小匀称的部件后



吴李彬展示她的灯工玻璃作品。 记者 陆一平 摄

进行熔合拼接。“新手很难将蝴蝶做得对称,需要熟能生巧。”她说。

实际上,吴李彬接触灯工玻璃也不过3年多时间。2022年,在福建泉州读大学时,偶然看到当地有公益的灯工玻璃体验项目,觉得很新鲜,就报名参加了。

“第一次做了一个贝壳,全程整个人都是很紧绷的状态,但成品超出预期,就很有成就感,一下子记住了这个工艺。”吴李彬回忆说,后来大学期间做兼职,她也选择了相关手工店,还专门系统学习了灯工玻璃工艺。

“跟着老师傅学习那会儿,就是反复练习,从早上九点一直做到晚上八九点,把基本功练扎实。”在吴李彬看来,这样的重复并不枯燥,因为

每一件作品都是一次全新创作,是独一无二的尝试,也让她浮躁的心逐渐沉静下来,有了更多耐心与成长。

吴李彬毕业后回到家乡,去年12月,她将兴趣爱好变为事业,开始经营这家工坊。“取名‘小满’,既是取自二十四节气,也有‘小满胜万全’的意思。”吴李彬说,她很高兴,这样的心境,正经由这门手艺,流淌向更多人。

“你看,这朵玫瑰看着就让人心情变好!”指着店内陈设的一朵黄绿相间的玻璃玫瑰花,她说这是店里常客“玫瑰大师”的作品。那是一位心情低落就爱来店来做玫瑰的客人,独自沉浸在烧玻璃的世界里,经常一做就是两三个小时,做完心情就“放晴”了。

工坊墙面上的照片则记录着更多温馨故事,其中一张是来找她定制玻璃婚戒的小夫妻发来婚礼现场戴着戒指的照片。吴李彬有些激动地介绍:“两枚戒指通过一根丝线,经由参加他们婚礼的每一位朋友的手,最终戴到了他们手上,让我觉得这份手作也承载着满满的幸福。”还有一张乌克兰友人热情展示自己创意作品的留影,让她有些感慨,湖州作为旅游城市,吸引着越来越多的游客,也让她的工坊迎来了五湖四海的陌生面孔,很多人来了一次又一次。

大家的信赖,推动她不断精进着自己的技能。最近,她正钻研内嵌花球技法,通过控制火焰温度、旋转玻璃棒角度、戳刺玻璃棒等,让“水母”在透明球体里舒展触手,“花朵”在其中定格绽放。

吴李彬还在社交平台发布自己烧玻璃的视频,基本保持着一天一更的密集节奏,吸引了不少人留言点赞、来店打卡。



扫一扫

“书香稻梦”公益行动启动 5本书换5斤米



浙江新闻专栏 一周心愿 爱心热线: 96345

记者 蒋莹

本报讯 “书香稻梦——闲置书籍漂流计划”近日启动,现场近20辆汽车停靠在半糖稻田公益服务中心、湖州市民建财经支部、半糖稻田咖啡联合组织的“书香稻梦——闲置书籍漂流计划”,通过“闲置书籍换米”的形式,鼓励湖州青少年参与公益,同时也欢迎市民参与“爱在后备箱”义卖活动,所得款项将用于支付书籍运往青海省班玛县的快递费用。

活动发布后,参与过《一周心愿》公益活动的爱心人士陈丽立即联系记者,表示要

与孩子一起报名“爱在后备箱”活动,并将孩子闲置的书籍捐赠给班玛县青少年,让闲置书籍发挥价值。此外,还有不少热心市民前来咨询义卖规则并报名参与。

“希望我的书能送到远方,帮助更需要的人。”“我觉得活动很有意义,让书籍循环利用起来。”活动现场,不少孩子表示想与班玛县青少年交朋友,让他们有更多书籍可读。

截至昨天,活动共收到143本捐赠书籍,义卖收入及爱心人士捐赠的运输费用共计765元。湖州滴水公益服务中心计划于下月中旬寄出首批书籍。该中心负责人王翔芸表示:“非常感谢半糖稻田咖啡不仅提供场地,还捐赠3000公斤大米支持活动。活动将持续至明年7月,按‘5本书换5斤大米’的规则兑换,直至所有大米兑换完毕。”

有捐书意愿的市民可自行前往半糖稻田咖啡捐赠,后续滴水公益还将在湖州其他区域增设收书点,市民可持续关注活动进展。

百岁老人讲家风传家训

记者 俞黎新

本报讯 一场特殊的家风家训分享会近日在南浔区东迁街道洋南村文化礼堂内举行。103岁的钟爷爷和青少年围坐一堂,向在场的青少年讲述家族代代相传的家风故事。

活动中,钟爷爷分享家族中互敬互爱、孝亲敬老的小故事;在抗日战争时期家中虽然生活艰辛,但一家人相濡以沫、相互扶持;他的3个儿子多年来亲自照顾他;孙子辈、曾孙辈对他的关心、敬爱……一个个鲜活的故事,让“家风”不

再是抽象的词语,而成为可感可学的生活准则。

孩子们也纷纷询问老人长寿的秘诀,钟爷爷又分享了自己良好的生活习惯、家里的小辈创造的优美环境等。这位百岁老人的亲身经历让孩子们明白,优良传统能让生活更美好的智慧。

据了解,今年以来,东迁街道深入开展“最美家风·万户有礼”培塑行动,全力打造“有礼村社”。此次活动不仅让青少年在温情的故事中领悟了家家风家训的内涵,更在他们心中播下了传承美德的种子。

废纸也有质量要求 看国家标准有何规定



中国造纸协会调查资料显示,2024年我国回收废纸总量为6971万吨,废纸回收率为51.1%。

国家标准 GB/T 20811-2018《废纸分类技术要求》规定,废纸的实测水分应≤12%或按合同规定,质量差百分率应≥-1.0%。废纸的包装物质量应不大于其对应的实测质量的1%。各类废纸中杂质含量和不可利用物含量应符合以下标准:

废纸盒及废卡纸类:白色纸盒切边的杂质含量≤0.25%,不可利用物含量≤1.0%;杂色纸盒、旧纸盒的杂质含量均≤1.0%,不可利用物含量均≤3.0%。

包装废纸类:白色包装纸、牛皮包装纸均不应有杂质,不可利用物含量均≤0.5%;未漂白包装纸、杂色包装纸及纸袋的杂质含量均≤0.5%,不

可利用物含量均≤2.0%。

废新闻纸类:新闻纸切边、未出售报纸均不应有杂质,不可利用物含量均≤0.5%;无广告彩页旧报纸、混合报纸和杂质的杂质含量均≤0.5%,不可利用物含量均≤2.5%。

废书刊杂志类:白色未涂布纸切边、杂色未涂布纸切边均不应有杂质,不可利用物含量均≤0.5%;无硬皮非涂布书刊杂质、硬皮书非涂布书刊杂质、混合旧书刊杂质、轻型纸书刊杂质、涂布纸切边、无硬皮涂布纸书刊、硬皮书涂布纸书刊的杂质含量均≤0.5%,不可利用物含量均≤2.5%。

办公废纸类:白色印刷书写纸、白色电脑连续打印纸、白色复印废纸、白色碎纸、办公用印刷品的杂质含量均≤0.25%,不可利用物含量均≤2.0%;混合办公废纸的杂质含量≤0.5%,不可利用物含量≤2.5%。

(记者 邱璜 整理)

“开麦”演出



7月22日,杭州都市圈青少年暑期友好交流系列活动走进吴兴区八里店镇路村村,展开了一场别开生面的音乐探秘之旅。图为北冰洋乐队乐手在路村村演出。

记者 伊凡 摄

饲料下沉导致养殖鱼死亡?

当事人将通过司法途径维权

了小工管理鱼塘,未能第一时间发现异常。待发现后,我立即通知饲料店老板朱某。经查看,原本应浮在水面的膨化颗粒饲料全部下沉,导致水质浑浊,没过两三天鱼就全部死了。”王女士介绍,死亡鱼类包括白鱼、汪丁等,3个鱼塘共约1.5万公斤,直接经济损失达数十万元。

王女士说,事发后,饲料店老板朱某曾承认饲料存在质量问题,双方多次协商赔偿事宜但均未达成一致。后王女士因家中突发变故,维权事宜被搁置。

今年4月,王女士收到法院传票——朱某向其追讨102万元未结清

的饲料款。原来,王女士因索赔未果,扣下了部分饲料款未付。“我们多次跟他沟通,他一直不理睬,这余款我怎么付?”王女士无奈道。

为厘清责任,记者随王女士来到和孚镇朱某经营的饲料店。朱某承认饲料与饲料下沉有关,但表示饲料稍微有点沉,具体怎么赔偿没说过,并建议王女士直接找饲料厂家赔。

随后,记者与王女士来到朱某所说的饲料厂湖州金盛饲料有限公司。该公司一位杨姓负责人明确拒绝记者查看饲料合格证的要求,并称:“这事跟我们没关系,饲料是经销商(朱某)卖给你们的。”说罢便

将记者请出厂区。

记者随后联系了南浔区农业行政执法队,副队长费良明介绍,根据近3年抽检情况来看,该企业生产的饲料未发现质量问题。

针对饲料下沉是否会导致鱼类死亡,浙江省淡水水产研究所水产养殖室主任姜建湖分析,若饲料大量沉底,可能导致水体中氨氮等物质超标,引发鱼类缺氧死亡,但具体原因需通过水体检测才能确定。

由于事情已过去4年,王女士无法提供当时的饲料及水体样本,调查陷入困境。她表示,将通过司法途径维护自身权益。



记者 程超

本报讯 市民王女士近日来电求助称,其承包的3个鱼塘因饲料质量问题导致上万尾养殖鱼死亡,损失达数十万元。

7月22日,记者在南浔区和孚镇见到王女士。她回忆说,2020年10月中旬,其承包的总面积约90亩的3个鱼塘突然大量死鱼。“当时雇

手术室里有“秘密武器”

7月21日早上8时15分,在市中心医院手术室的术前准备间,一块卡通布帘后,术前准备护士陆思佳正在给6岁的小患者琪琪打留置针,为了让琪琪放松和配合,墙上的电视机还在播放着她最喜欢的电影《冰雪奇缘》。

琪琪因为先天发育不良引起了多生牙畸形,正好在门牙位置,需要全麻手术把多生牙拔掉。因为要住院,家长特意约了暑假来做手术。

“你看这个麻醉剂像不像‘牛奶’?睡上一觉醒来,我们就会变得更漂亮!”手术室里,麻醉医生胡晓

斌通过留置针注射麻醉剂,琪琪也慢慢入睡了。

护士长杜玲俊告诉记者,每到寒暑假,医院都会迎来儿童手术的小高峰,为此,他们不仅在术前准备间专门布置了“儿童乐园”:墙上装饰了卡通画,还有积木、拼图等各种哄娃神器。手术室医护团队也都进行了专业的儿童心理安抚培训,时刻用“童言童语”跟孩子们沟通。

“这些哄娃神器很多是我们医护人员自己家里拿来的,针对不同年龄的孩子,我们都有‘秘密武

器’。”杜玲俊介绍,像是墙边的一辆大玩具车,就是很多小男孩的最爱,有些孩子会开着小汽车进入术前准备间,以为是来打“怪兽”的。

复苏室里,担心孩子们醒来害怕,医院也专门开通了家长陪同通道,让孩子醒来第一眼就能看到家人。

“我们希望通过这些细节,能让小患者们对就医、手术的记忆是温暖而治愈的。”杜玲俊介绍,儿童友好服务推出以来,小患者的配合度明显提高,术后恢复也会更快,家长们也都反馈孩子们对来医院似乎也没那么抗拒了。

你好,新兴青年!



连日来,湖州师范学院一群“00后”新青年组成了“你好,新兴青年”观察团,奔走在全省多地,以多种形式对话新兴行业的青年代表们。图为观察团成员对话外卖小哥。 记者 张璐



记者 张璐

“让阿姨在宝贝手上留个小管道好不好?一会儿医生可以把‘牛奶’给你打进去,我们睡一觉起来,又是美美的小姑娘啦!”

“阿姨,我不怕的!之前两只手都打过针,你们选吧……”