

赏景何需去远方 湖城自有“秋意浓”

跟着这份地图探寻百姓家门口的“最美秋天”

H记者 吴昊

银杏的黄、枫叶的红、松柏的绿、芦苇的白……五彩斑斓的秋天，是一年中最不容错过的季节。湖城的秋，正被凉风一页页翻过，掉出夹在书页中的梧桐叶书签，不时飘出沁人心脾的桂花香气，每一缕秋红都写满了诗情，每一片橘黄都沾染了画意。

想要尽情享受秋日美景，湖城百姓有自己的“私藏”。无论是余家漾公园拍银杏，还是莲花庄公园逗逗锦鲤，再或是飞英公园登塔远眺，只需一个斜阳暖照的周末午后，市民在家门口就能体会与秋天相处的乐趣，静静感受四季更迭带来的奇妙变化。

这个秋天，湖城百姓有了新的“打卡”地——龙溪港南岸慢行绿道、红旗路西延成片桂树、白漾港“水上花园”……市建设部门的精雕细琢，让今年的湖城“美出新高度”。

见缝插绿、沿街造景，除了这几处景致，湖城的大街小巷不经意间也有新意点缀。“今年以来，我们完成仁皇山路、劳动路、太湖路等43个景观节点改造提升，为64处雕塑、景观小品

及15处街头水池‘修发、洁面、靓颜’。”市建设局公用中心相关负责人说。

面对即将到来的中秋、国庆“双节”，近日，30余万盆鸡冠花、彩叶草、孔雀草等多种多色草花“涌”入湖城，以地栽、组合花箱、花钵等形式，装扮湖城东街、南街、劳动路、太湖路等12个景观节点及6个公园入口，浓浓花意伴着国旗及各类中国传统元素。

湖城的夜也越来越美。城市街道霓虹闪烁，河港两岸流光溢彩，徜徉在市区，道路沿线投射灯、轮廓灯、点光源、景观灯柱等交相辉映，不仅展现了湖城夜晚层次清晰、特色鲜明的光影景观，还能体验到“人在光中行 车在画中游”的乐趣。

“秋叶秋花皆入画。生活在湖州这座城市里，只要细心留意，就会发现身边的环境正在悄悄发生着变化。想要用镜头留住秋天，其实家门口就有很多可以寻觅的美景。”该负责人说，“请大家跟着这份‘赏秋地图’，一起来探寻属于湖州的浓浓秋意。”

长岛公园

白漾港治理

白漾港位于湖城市北分区，整体呈东西走向，西起外环北路，东接二中河，全长1.7公里。去年以来，市公用中心采取截污纳管、河道清淤、进水净化、生态修复等方法，实现白漾港水清岸绿。如今水中碧波荡漾，河中增设水上喷泉、生态浮岛等，景观植物中点缀着花卉，岸边的绿化也修整一新，与远处的石桥、流水共同构成一方“水上花园”之景。

白漾港治理

白鱼潭公园

龙溪港绿道

龙溪港南岸慢行绿道全长3.1公里，自西向东从龙溪翡翠一路延伸至项王公园，总面积7.1万平方米。今年5月，市公用中心打通龙溪港C地块沿河“断点”，全面实现龙溪港南岸全线贯通，串联起两边的滨水休闲步道。绿道结合工业文化遗址建设，设有展示湖州工业及丝织文化的“丝绸广场”等文化节点，绿化多以彩叶树种为主，做到四季有景，沿线还打造了十处亮化景观节点，不仅成为重要的休闲绿道，还是一条景色优美的滨河景观带。

红旗路延伸改造

红旗路

红旗路延伸段改造

红旗路西延（杭长桥中路——龙溪南路路段）长约750米，由市建设局公用中心实施道路拓宽改造，将原来的双向四车道增至双向六车道。景观打造上，该路段承接龙溪港沿河景观灵动的飘带元素，两侧的人行横道用彩色透水混凝土绘制出妙趣横生的图案，绿化景观周围通过3D打印技术专门打造景观条凳，为市民提供休憩空间，也让道路设计更加丰富。

莲花庄公园

莲花庄公园位于湖城东南隅，“荷花盛开 锦云百倾”。园林占地112亩，布局根据特定地形将山石、水体、植物、建筑等组成画面，形成丰富多彩的景象空间。经过水系治理，如今的莲花庄公园清风碧波，红鱼白鳞；小桥流水，亭榭楼阁，古朴雅致；春醉桃杨，夏沁风荷，霜染枫菊，雪映松竹；四季景色，因时而异，使人领略不尽，品味不绝。

莲花庄公园

飞英公园

飞英公园

飞英公园得名于“塔里塔”——飞英塔，隐藏在安静的塔下街。公园有东西两个门，西面正门是三列式重檐翘角的赭红色大门，进门迎面是镌有“飞英揽胜”4个大字的巨大岩屏，以此为起点，可游览韵海楼、六客堂、墨妙亭、飞英塔等景点，园内亭台楼阁、小桥流水，与塔相呼应，夏赏荷，冬赏梅，秋天就赏金黄色的银杏吧。

雪溪公园

雪溪公园

沿着穿城而过的雪溪，来到骆驼桥北，便是湖城市民熟悉的雪溪公园。公园沿河而建分东西两片，中央有玉带桥贯通东西，是以历史人文为背景的敞开式休闲公园。公园内分布着几座大型群雕，西岸为不锈钢骆驼群雕，园内“湖笔与书法”“湖剧与滩簧”“湖商与丝绸”“功夫与健身”四个不同主题的群雕，掩映在红花柳绿之间。

余家漾公园

余家漾公园

余家漾公园是湖州自然地貌的浓缩。总体由西南向东北倾斜，南侧以“山丘”为主，西北侧则以“平原”“水网”为主，主入口水面及由北面龙溪港引入的两条水系暗喻太湖由两条水系汇聚而成。主、次轴线分别以银杏广场、水景广场为起点，以山岳密林区为终点，暗喻城市向自然的过渡，山亭筑台与毗山风景遥相呼应。