

电视剧《警察荣誉》 聚焦基层民警那些事儿

警察荣誉
Ordinary Greatness



主演：

张若昀 饰 李大为
白鹿 饰 夏洁
王景春 饰 王守一
徐开骋 饰 杨树
曹璐 饰 赵继伟

简介：

《警察荣誉》是由丁黑担任总导演，赵冬苓、谭嘉言编剧，张若昀、白鹿领衔主演，王景春友情出演，徐开骋、赵阳、曹璐等主演的都市生活剧。该剧讲述了四位见习警员在八里河派出所历经各类案件洗礼，并在老警察的言传身教下迅速成长，最终成为合格的人民警察的故事。

不做人设 人物塑造回归真实

《警察荣誉》是《派出所的故事》（2008年）、《营盘镇警事》（2012年）、《草帽警察》（2014年）之后，近年来难得的以“基层民警那些事儿”为题材的影视剧。该剧故事发生地，在一个叫八里河的基层派出所。其辖区位于城乡接合部，居民成分复杂，平日里纠纷不断。所长王守一（王景春饰）经验丰富，深谙各种人情世故，是派出所的主心骨。

新到派出所的四个见习警察各有特点。杨树（徐开骋饰）是北大法学硕士，有着丰富的理论知识，但缺少基层实践经验。夏洁（白鹿饰）是烈士之女——她的父亲也是警察，十年前执行任务时牺牲，控制欲极强的母亲和各路人马都以“保护”为名对她各种限制。穷苦出身的赵继伟（曹璐饰）做事勤勤恳恳，既有“抱领导大腿求进步”的功利一面，又有乐于助人的热心肠。碎嘴的李大为（张若昀饰）虽然警校成绩垫底，是局长塞来的“搭头”，但观察能力突出，是个从警的好

苗子。

剧中还为四个新人警察安排了师父，但老一辈基层民警并非完美警察的代表，他们的人生中也有各种各样的缺憾。李大为的师父陈新城多年前因一起意外事故被莫名中伤，面对现实打击而多有“拧巴”之处；杨树的师父曹建军被誉为“警界之光”，办案子办得漂亮，但有贪功不能扛事的毛病；副所长程浩当年是夏洁父亲的徒弟，对师父的牺牲充满愧疚，这导致他对夏洁过度保护。

编剧赵冬苓透露，这部剧是一个群像戏，通过几个主要角色的成长，把大量琐碎故事串起来。“最早定下来是李大为，他性格开朗，聪明淘气。赵继伟展现的是一个农村孩子到城市当警察的故事，警察队伍里有很多都是这种类型。警察队伍里有一个特殊群体——烈士子女，他们甚至直接继承了父母的警号，由于种种原因他们的压力反倒会更大，于是就有了



夏洁的形象。杨树的形象我们想了很久，最后才确定这样一个被重点培养、下来锻炼一年的人物。”

另外，该剧除了呈现基层警察的工作状态，还讲述每一个警察生活之中的辛酸苦辣，让整部剧多了些生活况味：李大为需要艰难修复的父子关系；夏洁母亲无尽的控制欲；陈新城对女儿的关怀，成了女儿在新家庭的枷锁；丈母娘对曹建军（赵阳饰）一切努力的认可等；叶苇作为女教导员，除了要在基层派出所这样的男人堆里摸爬滚打，还要支撑自

己的家庭，照顾四个体弱多病的老人……

导演丁黑称：“从个人和创作角度来说，我特别不爱用人设这个词。”在他看来，八里河派出所里的人物，不管所长，或者干警，不管老人，或者新人，都是活生生的。“这个剧的角色塑造极其真实。真实必然就是丰富的，丰富的必然就是复杂的，有优点也有缺点，不是简单的好与坏。这种人物塑造实际是对生活的一种回归。因为我们身边的警察，每一个都是普普通通的个体，有着普通人的七情六欲。”

贴近生活 被誉为“剧版《守护解放西》”

楼下邻居居打110让警察要求楼上夫妻生活小点声音，而警察让她作证时，她却怕得罪人坚决不去；男子让赵继伟师徒爬进18楼窗

户去给他取锁在家里的钥匙；李大为不顾危险带着辅警抓人，遭到所长训斥：“一个辅警，每月拿着两千块钱，你让人家跟着你

去拼命？”……

相比步步惊心的刑侦涉案剧，《警察荣誉》中热腾腾的烟火气和熟悉亲切的家长里短，让不少观众联想到了B站连推3季的高人气纪录片《守护解放西》。

编剧赵冬苓表示：“为了写好这部作品，我带着几个年轻人采访了济南五个派出所和一个刑警队，采访了几十位一线警察，几个年轻人还跟着警察值了几个大夜班。写入剧里的案件大小几十件，几乎每一件都是我们从生活中‘捡’来的。”

导演丁黑则表示，《警察荣誉》不同于以往常见的警匪剧，没有明确的警匪对立以及

侦办大案要案等元素，这部剧可以说是“非典型”的警察剧：“在剧集里，尽管角色们都有警察身份，但他们关注的矛盾、关注的人物关系，与硬核的警匪剧不同，是以日常的生活形态出现的，呈现的是他们工作生活的日常琐碎。现在的观赏空间能给这样的戏留有一席之地，我觉得特别高兴。”

为了拍出“烟火气”，剧中特地搭建了一个派出所，内设包括主楼、副楼、操场等各种设施，还有街道上的饭馆、理发店、照相馆、居民住宅等。丁黑坦言：“这种画面场景非常生活化，对体现‘烟火气’起了非常大的作用。”

据羊城晚报

李大为
张若昀

夏洁
白鹿

